



EL DIARIO PALENTINO

N.º REFUNDIDO

7.283

TELEFONOS

Fundado en
1882 y 1890

2006 ADMINISTRACIÓN
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA

EL DIARIO DE PALENCIA

Depósito Legal P-2-1058

DIRECCIONES

DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES
8
OCTUBRE
1964

EDICION
SIETE TARDE

2'00 ptas.

La Unión Soviética no está capacitada para destruir la proyectada flota de la OTAN

Acuerdo a este respecto a que se llegó por ocho naciones en un estudio realizado

Washington, 8. — Un estudio llevado a cabo por ocho naciones de la OTAN, sobre cuestiones militares, ha llegado a la conclusión de que la Unión Soviética no está capacitada para destruir una proyectada flota de dicho organismo, compuesta por veinte buques de superficie armados con proyectiles dirigidos «Polars», según fuentes gubernamentales.

Según los informadores, los especialistas estiman que los barcos de la OTAN, navegando sin localización fija, por una zona de más de cuatro millones de millas cuadradas, a través del Atlántico y del Mediterráneo, son capaces de desafiar a los submarinos de la Unión Soviética con misiles a sus destructores con bombarderos de largo alcance, submarinos nucleares y barcos de superficie dotados de gran rapidez de movimiento.

Los técnicos militares de Grecia, Turquía, Italia, Bélgica, Polonia, Alemania Occidental, Estados Unidos y Gran Bretaña, se han mostrado de acuerdo, por unanimidad, en que la Unión Soviética no podrá localizar la situación de los barcos de la Organización Atlántica, según informan dichas fuentes.

Efectivamente, los especialistas sostienen que dicha flota tiene todas las posibilidades de supervivencia en caso de guerra, y que será capaz de lanzar, como está previsto para esa eventualidad, proyectiles «Polars» de 2.875 millas de alcance, según las citadas fuentes. Actualmente los soviéticos carecen de los submarinos y aviones necesarios para seguir la pista a la fuerza naval multilateral, concluye el estudio.

Respecto a esta flota multilateral que se encuentra en proyecto, se han realizado muchas críticas en Gran Bretaña, las dos principales proceden de la Armada británica y de Harold Wilson, jefe del partido laborista. Otros países que, al parecer, se muestran reacios ante la idea, son Bélgica, Holanda e Italia.

No obstante, el canciller Ehard, uno de los que con mayor fuerza apoya la creación de dicha flota, ha hecho saber en una Conferencia de Prensa que Alemania y los Estados Unidos están dispuestos a llevar a cabo la idea por su propia cuenta, a ello fuera necesario.

Según se prevé, la flota estaría adscrita a la OTAN, y operaría con tripulaciones multinacionales; estaría compuesta por 25 buques rápidos, 20

El ministro turco de

Asuntos Exteriores en

Santiago de Compostela

Santiago de Compostela, 8. — El ministro de Negocios Extranjeros de Turquía, señor Feridun Cemal Erkin, asistió ayer noche al concierto de órgano, que interpretó por Nicanor Zabaleta, se celebró en el Salón Real del Hotel de los Reyes Católicos. Terminado el concierto, hubo una bella exhibición de danzas y cantos folklóricos de Santiago de Compostela. En ambos actos acompañaban al ministro turco el Alcalde de Santiago, don Juan de la Cruz, y las autoridades locales y personalidades de la vida compostelana.

Después se celebró una cena íntima, en la marisquería del Hotel de los Reyes Católicos. —Cifra.

Bautizo del hijo de Jaime Ostos



Zaragoza. — En el templo del Pilar se ha celebrado el bautismo del hijo del popular torero Jaime Ostos, asistiendo a la ceremonia las primeras autoridades, amigos y numerosas personas que llenaban la Basílica. Actuó de padrino del neófito la bailarina Mari Rosa. Ostos ha querido celebrar así el bautismo para dar las gracias también a la Virgen por su curación de la gravísima cogida sufrida en la localidad de Tarazona (Zaragoza), hace un año. Al neófito se le impusieron los nombres de Jaime María del Pilar. En la foto, un momento del acto. — (Foto Europa Press)

ESPAÑA EN NUEVA YORK

El alcalde Wagner resaltó la contribución española histórica y actual

Nueva York, 7. — En el curso de la ceremonia con que el alcalde de Nueva York proclamó la celebración de la «Semana de España», un grupo de cien azafatas uniformadas, guías del pabellón español en la Feria Mundial, portaban banderas y se alinearon en la escalinata del Ayuntamiento. Al mismo tiempo, bailarines que actuaban en el pabellón, incluido el «Grupo de Mariemma» y el de Antonio con su compañía, ejecutaron varios bailes tradicionales.

La alegre música española y el brillante colorido de los trajes de los bailarines pusieron su nota de color, llevando un aire de gala a la plaza.

El alcalde Wagner resaltó que «España fue la nación que descubrió América y dejó su herencia sobre más de la mitad del territorio de los Estados Unidos».

Terminada la lectura de la proclama, el alcalde neoyorkino entregó al conde de España, Manuel Alabart, el pergamino, quien al aceptarlo, dijo que era un honor para él aceptar la proclamación en la presencia de tan distinguidos representantes del Gobierno español y de la comunidad de Nueva York.

Robert F. Wagner expresó también su estimación por el pabellón español y lo que ha significado en la amistad y la cultura. Entregó una carta de felicitación al comisario del pabellón, señor García de Sáez.

El alcalde y las personalidades españolas posaron luego para los fotógrafos ante un modelo de la «Santa María».

El sábado por la noche se celebró una cena dada por el «Club de la Hispanidad», en el Hotel Hilton de Nueva York, para conmemorar el 472 aniversario del descubrimiento de América por España. En el pabellón de España tendrán lugar una serie de actos en el día 12, día de España en la Feria de Nueva York. —Efe.

ACADEMICISMO DE NUEVA YORK A ESPAÑA POR NUESTRO PABELLÓN EN LA FERIA MUNDIAL

Nueva York, 7. — (Del correspondiente de Efe).

En el acto de la proclamación de la Semana de España en Nueva York, Wagner entregó al comisario general de España en la Feria Mundial, una carta cuyo texto es el siguiente: «Deseo aprovechar la oportunidad de proclamación de la Semana de España en Nueva York para expresar mi más sincero agradecimiento a su país por la contribución del magnífico pabellón español en la Feria Mundial. Bajo su valiosa guía y dirección, el pabellón de España ha mostrado de forma espléndida la gran maestría de los artistas españoles en cultura, música, danza, teatro y arquitectura.

También soy testigo personal de la exquisita contribución del pabellón a la satisfacción de nuestros ciudadanos en la deliciosa cocina española de sus restaurantes.

Le agradezco sus atenciones y le expreso mi más cordial saludo y profundo aprecio en nombre de todos los habitantes de la ciudad de Nueva York.

(Continúa en sexta página)

Se ha inventado la máquina de escribir sin errores

Funciona electrónicamente y puede escribir 180 palabras por minuto

MADRID. — (Crónica especial para Agencia «Fiel»). — Se ha inventado en todo el mundo una máquina eléctrica de escribir capaz de escribir mecanografiada los textos de los libros por completo de errores, a velocidades de 180 palabras por minuto. La máquina en cuestión ha sido fabricada por IBM y puede contemplarse ahora en la exposición de la Feria Mundial.

En vuestras deliberaciones habéis atendido debidamente al balance de número de cooperativas creadas en 1963 con un aumento muy considerable. La cifra es impresionante y ha de ser alreada a los cuatrocientos para que todos acudan a ellas sirviéndose a sí mismos y a los intereses generales de la nación.

Los problemas que afectan genéricamente a todos los agricultores de los países libres y que en el nuestro adquieren especial relevancia por la acelerada expansión de sectores no sometidos a procesos biológicos, como el agrario, son prueba suficiente para comprender la necesidad de acometer una agricultura de grupo, capaz de superar las limitaciones del individualismo. Hay que ir, por tanto, a fórmulas asociativas; hay que ir a la asociación y al cooperativismo como expresión principal de la libre vinculación a tareas comunes.

El sector agrario reclama permanentemente por un precio justo y es natural que sienta especial inclinación por principios que intentan amorrar afares de lucro individuales.

No voy a detenerme en la eficacia de las cooperativas porque han recibido toda clase de estímulos del Gobierno y no cejaremos en nuestro afán dentro del plan de desarrollo en nuestro objetivo de agrupar para la producción más del diez por ciento de la superficie cultivable en España. Ello me lleva a sugerir la ampliación de estas iniciativas gubernamentales a otras actividades de impulso cooperativo, capaces de concluir con éxito con la Administración para obtener ventajas en consonancia con el interés público del empleo. Sistema no nuevo, dijo el señor Cánovas, ya que en 1952 con las disposiciones relativas a centrales lecheras se estableció un esbozo. Me explicará la acción del Estado en sus inversiones infraestructurales ha fijado su objetivo en el largo de cuatro millones de hectáreas de regadío, en la mecanización de las explotaciones y en la mejora de métodos y cultivo. Ello nos conduce a una potencia productiva que de no ser orientada podría generar excedentes junto a insuficiencias.

Queda apuntada la tríada producción, consumo y precio, de cuya congruencia se deriva el normal desen-

como una página, capítulo o incluso el comienzo de la carta.

La búsqueda se efectúa en la cinta a una velocidad de noventa caracteres por segundo hasta que el punto de referencia donde se la revisión que se va a efectuar se localiza. Entonces, la mecanografía cambia simplemente el escrito mecanografiado directamente sobre la información no deseada, operación que almacena simultáneamente nueva información en el lugar correspondiente. Después que se han grabado todas las correcciones sobre la cinta, el documento está listo para la producción automática de copias de clichés sin errores, masas de originales o copias con carbón.

Está también disponible para futuras revisiones.

La nueva máquina comprueba electrónicamente su propio trabajo para mayor precisión, y toma un número de decisiones lógicas de producción. Estos incluyen operaciones automáticas de re-espaciado y la reposición de palabras y frases, controlando el partido de palabras y determinando los finales de página y línea. La cinta magnética de la MTT puede instruirse para que ordene a la máquina automáticamente la detención del mecanografiado para una inserción manual o informaciones distintas, tales como nombres, direcciones, precios, cantidades o especificaciones en algunas partes. La máquina continuará después mecanografiando los bloques de texto almacenados del documento ajustando automáticamente el espaciado de palabras y finales de líneas en las inserciones de la mecanografía.

Existe un modelo de la MTT con dos cintas magnéticas, sobre las cuales la información almacenada en cintas alternas se puede combinar para producir un documento acabado. Por ejemplo, nombres, direcciones y cantidades almacenadas en una cinta, se pueden combinar en el cuerpo de una carta estándar registrada en la otra cinta. El sistema alternará los dos cintas produciendo una serie de cartas completas. De esta forma la máquina operará sin mecanografía en largos periodos de tiempo, cuando se emplea papel continuo. Cuando la máquina no se está utilizando en una operación automática, puede ser utilizada como una máquina eléctrica de escribir de tipo convencional.

La MTT se ha dicho, representa la unión de dos de las más apreciadas tecnologías en el campo de los equipos actuales para oficinas: las propiedades de almacenamiento y corrección de la cinta magnética y la velocidad y versatilidad de la máquina eléctrica de escribir. —Fiel.

EN EL PALACIO DE ORIENTE

EL CAUDILLO RECIBE LAS CREDENCIALES DE LOS NUEVOS EMBAJADORES DE ARGENTINA, BOLIVIA Y VENEZUELA

Madrid, 8. — En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el jefe del Estado, de los Excmos. señores Alfonso Guzmán Reyes, Carlos Mendoza Goicoechea y Juan C. Gauna, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Bolivia, Venezuela y República Argentina, respectivamente.

Los representantes de Bolivia, Venezuela y Argentina, llegaron en carzacas escoltados por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando en la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la Banda Militar interpretaba los correspondientes Himnos Nacionales.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Guzmán Reyes, Mendoza Goicoechea y Gauna, llegaron a Palacio con el personal de sus Embajadas.

Tras la recepción de los actos, Su Excelencia el jefe de Estado, estaba acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; vicealmirante segundo de la Casa Militar; segundo jefe de la Casa Civil; jefe de protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de haber entregado de sus cartas credenciales, los embajadores pasaron con Su Excelencia a una sala inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados como a su llegada, por don Antonio Villalobos, introduciendo a los embajadores, matutinos, a la sala de recepción, donde se celebró el protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores y marqués de Villalobos, así como por los miembros de sus Embajadas, los señores Alfonso Guzmán Reyes, doctor Carlos Mendoza Goicoechea y Juan C. Gauna, abandonaron palacio con el mismo ceremonial que a su llegada. —Cifra.

(Foto Europa Press)

Homenaje de los oliveros españoles a SOLIS

El ministro del Aire, con los de Marina y del Ejército, preside la entrega de diplomas de Estado Mayor de Aviación

Madrid, 8. — Los oliveros de España han entregado hoy al ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, una placa de plata con el nombramiento de olivero de honor, título que le fue otorgado por unanimidad en la Asamblea Nacional Oliverera celebrada recientemente en Mora de Toledo.

El acto se celebró en el despacho oficial del ministro y la numerosa comisión, en la que estaban representados los diversos sectores del mundo olivero, fue presidida por el ministro del Sindicato Nacional del Olivo,

don José Navarro y González de Canales, quien al ofrecerle el nombramiento, pronunció unas palabras en las que subrayó el decidido apoyo que los intereses oliveros españoles habían encontrado siempre en el señor Solís, quien, al defender esta importante causa, había defendido también los supremos intereses de España. Seguidamente le entregó la placa con el nombramiento, entre los aplausos de la concurrencia.

El ministro señor Solís contestó con frases de gratitud para la distinción de que le hacían objeto los oliveros españoles. Ponderó la trascendencia del cultivo del olivo en nuestra Patria y los meritosos esfuerzos de los trabajadores, desde el más modesto al más importante, por acrecentar y mejorar la calidad de los aceites españoles, justamente estimados mundialmente por su pureza y secular prestigio. Aludió a la competencia extranjera, que trata de desplazarlos de mercados tradicionalmente atendidos por el aceite de oliva español y señaló que la Organización Sindical ha luchado siempre por salvaguardar esta riqueza fundamental de nuestra economía.

Expuso los resultados positivos que la unión de los oliveros, en el Sindicato, en las cooperativas y en otras formas de trabajo en común, han logrado hasta ahora y les estimuló a continuar unidos y a que velaran por la superior calidad del aceite de oliva español y por la legítima defensa de sus intereses de productores, que concuerdan con su labor al engrandecimiento de la Patria. Fue ovacionado.

Terminada la parte protocolaria de la ceremonia, el señor Solís se apartó con sus visitantes, largo rato en un amplio cambio de impresiones sobre los diversos aspectos que presenta el cultivo y la comercialización del aceite puro de oliva español. —Cifra.

EN EL MINISTERIO DEL AIRE
Madrid, 8. — A mediados de hoy ha tenido lugar en el salón de honor del Ministerio del Aire la entrega de diplomas a la XX promoción del Servicio de Estado Mayor del Arma de Aviación.

Primeramente pronunció una alocución el general don Mariano Cuadra Medina. Seguidamente se dio lectura a la orden ministerial de la concesión de diplomas y entrega de los mismos. En este acto se le impuso al capitán del Ejército del Aire, don Ramón Fernández Sequeros, la Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico por ser el número uno de la promoción.

El curso lo componen dieciocho jefes y oficiales del Ejército del Aire y dos del Ejército de Tierra.

Presidió el acto el ministro del Aire, teniente general señor Lacalle, a quien acompañaba el ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez; ministro del Ejército, teniente general señor Menéndez Tolosa; ex-ministro del Aire, señor González Gallardo; capitán general de la Primera Región Militar, teniente general señor García Vallín; el segundo jefe de la Región Aérea Central, teniente general Fernández Longoria; teniente general del Mando de la Defensa Aérea, señor Rubio López; agregados militares de la China nacionalista, Estados Unidos, Italia, Alemania y Argentina, y otros altos jefes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

Finalizó el acto con unas palabras del ministro del Aire. —Cifra.

PALENCIA AL DIA

Academia de Música

Estamos en vísperas del cierre de matrícula en la Academia Municipal de Música.

El viernes 9, terminará este corto plazo de matrícula, que se abrió el pasado día 4.

Los estudiantes de música tienen ocasión, con esta nueva convocatoria, de seguir los cursos correspondientes.

Palencia no ha sido la única provincia agraciada con un Conservatorio de Música. La Academia Municipal ha suplido, en lo que cabe, esta falta de tal centro docente. Y sus aulas brindaron excelentes ocasiones de enseñanza, particularmente por lo que al aprendizaje de solfeo e instrumentos de viento se refiere, a cuantos se sintieron atraídos por el divino arte.

Numerosas y eficientes promociones de instrumentistas salieron de esta Academia.

Y son hoy muchas las bandas militares o civiles y las orquestas que tienen en su plantilla a algún músico formado en la Academia palentina y de cuya competencia pueden dar dichas colectividades amplio y satisfactorio testimonio.

La Escuela abrió su periodo de matrícula gratuita. Habrán sido bastantes los muchachos que acudirán a la convocatoria.

Dentro de unos días, cuando se inaugure el curso, estos jóvenes, iniciándose en los secretos del solfeo o de la interpretación instrumental, como alumnos novatos o educandos de la Banda, acudirán a la antigua y entrañable Academia, que cumplirá otro año más su noble cometido de forjar promociones de músicos de Banda, principalmente, sustituyendo, en lo posible, a ese Conservatorio de Música inexistente, por el que nuestra ciudad ha venido sufriendo infortunadamente, como por otras escuelas especiales, a lo largo de muchos años.

Y ya que hablamos de matrículas, digamos que el Club de Amigos de Alemania anuncia la apertura de otra, para las clases correspondientes al VI Curso de Lengua Alemana para españoles.

En esta tarea lingüística, dicha entidad cultural palentina viene desarrollando un doble y eficiente cometido. En el verano, brindando su cátedra a los alemanes que quieren aprender español y en el invierno, abriendo sus aulas a los españoles que desean saber alemán.

Interesante labor docente por partida doble, en la que dicho Club está obteniendo señalados éxitos.

Confecciones y Tejidos Alta Calidad
Trincheras y gabardinas, marcas acreditadas
CASA MARTIN
Mayor, 86. — Teléfono 8296
PALENCIA

SU TRESILLO,
en el TRUST DEL MUEBLE,
Muro, 2

TOMBOLA DE CARIDAD

Séptima y última relación de donativos

	Pesetas
Doña Carmen Calderón	200
Don José Alonso de Ojeda	1.000
Ingeniero-Jefe Estación Experimental Agrícola	100
C. Parroquial de Torremormojón	100
C. Parroquial de Bustillo y Lagunilla de la Vega	200
Cooperativa de Hostelería	250
Caja de Ahorros y Monte de Piedad	2.000
Don Acisclo Arranz	500
C. Parroquial de Nogueles de Pisuegra	150
A. S. de G.	1.000
Eléctrica Santiago	235
Doña Eloisa Vergara	50

GRATITUD

«Caritas» Diocesana de Palencia, aprovecha este momento de la publicación de la última lista de donativos recibidos para la Tombola de Caridad de las pasadas fiestas, para, públicamente, expresar el agradecimiento a cuantos han colaborado para el gran éxito obtenido por la misma en su última edición, prueba inequívoca de la generosidad de los palentinos con los necesitados. Gratitud que extiende a cuantos, de una u otra manera, han ayudado a esta gran obra que, por ser de todos, bien claro se ha sentido ayudada por todos.

Especial gratitud a las señoras, señoritas y caballeros que, sacrificando muchas horas del día, han estado en el recinto de la Tombola expediendo papeletas y repartiendo los regalos, y a DIARIO-DIA por haber recogido con cariño cuantas notas le hemos remitido, por lo que ha significado una buena propaganda de la «Obra».

Dios se lo pague a todos.

En la Casa Sindical

Convenios colectivos para los almacenes de cereales y comercio de muebles

En la Casa Sindical se ha formalizado la firma de un convenio colectivo de trabajo, que afecta a los productores encuadrados en las 94 empresas que en la capital y provincia se dedican a la actividad de almacenes de cereales.

El nuevo pacto laboral, que tendrá efectos retroactivos desde el primero de julio, prevé, entre otros acuerdos, el incremento del salario de un peón o mozo en más de un 30 por 100, aumentando asimismo las gratificaciones establecidas de los quince días actuales a veinticinco, de acuerdo con los nuevos salarios. También han establecido la jornada inglesa, concluyendo el trabajo a las dos de la tarde del sábado.

Ha actuado como presidente de la Comisión deliberante, don Juan Ramírez Puertas, actuando como secretario el letrado sindical don Luis García Arribas, como secretario, don José Luis Pedreira.

Al término del convenio, las partes interesadas visitaron al Delegado sindical provincial, al que hicieron entrega de las conclusiones adoptadas, para su tramitación reglamentaria ante la Delegación de Trabajo.

Asimismo ha sido suscrito también un convenio colectivo para las empresas del comercio de muebles radicadas en la capital. Son 36 establecimientos encuadrados en el Sindicato de la Madera, a cuyos productores se les conceden mejoras salariales un aumento en las gratificaciones de 18 de julio y de Navidad, pasando a percibir treinta días, en lugar de los quince reglamentarios. Este convenio, remitido a la Delegación de Trabajo para su dictamen, entrará en vigor con efecto desde primero de agosto último.

La esposa de nuestra primera autoridad civil, doña Cristina Fernández de Villavicencio de Queipo de Llano, acompañada por el director de Caritas Diocesana, don Juan García Farrado, se ha trasladado a los alrededores del Cerro del Otero, para visitar el grupo de viviendas de la Sagrada Familia, conseguidas allí por Caritas para familias modestas palentinas.

La Condesa de Toreno se interesó por los problemas que en la barriada hay planteados, visitando detenidamente aquella zona e interesándose detalladamente de los pormenores de la construcción de las viviendas.

Cartas al Director

FELICITACION DE LA CASA DE PALENCIA EN MADRID

El Presidente de la «Casa de Palencia» en Madrid, Excmo. Señor D. Tomás Alonso, ilustre Abogado del Estado, que desempeña brillantemente la Jefatura de la Asesoría Jurídica del Ministerio de la Gobernación, ha dirigido a nuestro Director la siguiente carta:

Sr. D. José Alonso de Ojeda Director de EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA.

Al reanudarse la vida activa, después de la dispersión natural del verano, una de las primeras y más gratas preocupaciones de la directiva de la «Casa de Palencia» ha sido la de acordar en sesión felicitar a usted por la concesión de la Encarnación de la Orden del Mérito Civil, que le otorgó últimamente S. E. el Jefe del Estado.

Ya sabe que todo lo que para usted signifique honores o bienestares, tiene en los buenos amigos con que cuenta, y yo me considero uno de los más sinceros, el eco de la mayor satisfacción.

En nombre de la Directiva de la «Casa» y en el mío personal y propio, por tanto, le envío mi más cordial felicitación, y, con ella, un abrazo de paisano y amigo.

Tomás ALONSO



TEATRO PRINCIPAL
HOY
«Éxito enorme»
«DÍAS DE VINO Y DE ROSAS»
Con Jack Lemmon
(Mayores)

PROXIMAMENTE:
«Sensacional estreno»
«LA CIUDAD CAUTIVA»
Con David Niven

TEATRO CINE ORTEGA
745. Autorizada todos los públicos.
«Las campanas de Santa María».

CINE PROYECCIONES
315. Autorizada mayores de 18 años.
«El sicario», y «Una esposa para dos».

CINE CASTILLA
330. Autorizada para todos los públicos.
«El Pivato», y «Arizona, prisión Federal».

CINE OTERO
«Huérfanos en la calle», y «Los mercenarios». Toleradas.

CINE REY DON SANCHE
5-7'45 y 10'30
OTRO GRANDIOSO ESTRENO:
«LA MUCHACHA QUE SABIA DEMASIADO»
John Saxon Leticia Roman
(Mayores de 18 años)

CINE AVENIDA
Continúa desde las 5
UN EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE:
«LA PUERTA DE LAS SIETE CERRADURAS»
(Pases: 5 y 9)

Y
«CARTOUCHE»
(Pases: 6'45 y 10'30)
(Mayores de 16 años)

CINE SAN PABLO
Sábado 10: 8 de la tarde
Domingo 11: 5 y 8 de la tarde
«REBELDE ORGULLOSO»
(Apta para todos los públicos)

CALIFICACION MORAL:
«Días de vino y de rosas» (3); «La ciudad cautiva» (3R); «Las campanas de Santa María» (1); «El sicario» (3R); «Una esposa para dos» (5); «El Pivato» (2); «Arizona, prisión Federal» (3); «Huérfanos en la calle» (5); «Los mercenarios» (2); «La muchacha que sabía demasiado» (3); «La puerta de las siete cerraduras» (3); «Rebelde orgulloso» (2).

AYUNTAMIENTO
SESION FLENARIA. — El sábado, a las ocho de la noche, se celebrará en el Ayuntamiento sesión extraordinaria del Pleno Municipal, para tratar de los siguientes asuntos:

Lectura del acta de la sesión anterior; disposiciones y correspondencia oficial; ratificación de acuerdos de la Comisión Municipal Permanente; escrito de la Diputación Provincial sobre premio «Palencia» de Teatro; aprobación de dos proyectos de reglamento de régimen interior (personal subalterno y cementerios); expediente de cesión de terrenos sobrantes de vía pública; aprobación de la plantilla reificada del personal del Ayuntamiento; propuestas para transformación del régimen de funcionamiento del Matadero Municipal.

A continuación se convoca para otra sesión extraordinaria, al objeto de proceder a la discusión y aprobación del Presupuesto Ordinario del Ayuntamiento y Especial de Urbanismo para el ejercicio de 1965.

Cuatro Cantones

Casa de la Cultura

Parece ser que la Casa de la Cultura va a convertirse pronto en realidad.

Un viejo sueño palentino, que entra en vías de ser verdad. Con la Casa de la Cultura se abre para Palencia una interesante etapa, muy necesaria.

Y es que en Palencia —tal vez haciendo honor a su lema heráldico «En Palencia, armas y ciencias»— el capítulo cultural va cobrando gran importancia. Son no pocas las entidades y sociedades que dedican a este capítulo cultural (en sus diversos aspectos), gran espacio y atención. Algunas de estas entidades cuentan, es cierto, con buenas dependencias para cualquier manifestación de carácter cultural y espiritual; pero también es verdad que hay otras sociedades que, aun impulsadas por los mejores deseos, no tienen locales suficientes, que tienen que andar de acá para allá, en un peregrinaje original por los salones apropiados que hay en Palencia, y que no van más allá del Salón de Conferencias de la Diputación, el Aula de la Caja de Ahorros, el paraninfo del Instituto «Jorge Manrique» y la sala de Exposiciones en la Oficina de Información, de la Delegación Provincial de Información y Turismo.

La Casa de la Cultura vendrá a aunar muchas actividades, tanto de carácter oficial como particular. Será importante su labor, y muy interesante su presencia.

Pero no solo en este capítulo de las manifestaciones culturales más prologadas en Palencia (conferencias, coloquios, cursos y exposiciones), sino en todo lo que en Palencia puede llevar un signo de cultura, porque, como ya saben nuestros lectores (pues en varias ocasiones nos hemos referido a la concepción e integración del edificio de la Casa de la Cultura), esta próxima realidad palentina en torno a la cual estamos tejiendo nuestro comentario, será un modelo de instalaciones que respondan a las más mínimas exigencias modernas en el vasto y apremiado campo de la cultura.

Palencia está, pues, de enhorabuena. La Casa de la Cultura pronto será realidad.

Incentivos turísticos

Una vez más nos hemos convencido de la belleza plástica de Palencia.

Indudablemente que Palencia (capital y provincia), es un estupendo tema para pintores y fotógrafos. Por ello, pintores y fotógrafos saben prodigar el ponerse delante de Palencia, sus ríñones, monumentos y paisajes, para captar ese estímulo de belleza que encierra.

Hay sin embargo una faceta de la fotografía que no ha sido lo suficientemente prodigada. Es ese interesante y moderno capítulo de las diapositivas.

La noche del martes se proyectó una colección de diapositivas, a todo color, en el Círculo Mercantil. Vimos ríñones, calles, plazas, monumentos y costumbres de Palencia, magníficamente plasmadas; vimos también paisajes y aspectos de la provincia. Y pensábamos que era una lástima que esto no se conociera fuera de Palencia.

Sucedee con esto algo parecido a lo que acontece con el folklore de la provincia; que es conocido únicamente «dentro de casa».

No cabe duda que sería importante que en las pantallas cinematográficas de villas y ciudades se diesen a conocer estos capítulos plásticos palentinos. Para ello habría de salirse del marco meramente particular y de aficionados en que ahora se desarrolla esta actividad. Hay en falta diapositivas palentinas para proyectarse fuera de Palencia, como hacen falta discos con grabaciones del folklore palentino para ser escuchados fuera de nuestra provincia.

He aquí dos magníficos alicientes turísticos, que pudieran muy bien ser explotados. Es de suponer que haya medios para ello, y que no dejen de ser procedimientos para que esto se lleve a cabo.

De todas formas, en Palencia radica el que esto pueda ser realidad. Nosotros tenemos la esperanza de que así será algún día, no muy lejano, dados los deseos actuales que en Palencia hay para multiplicar toda clase de incentivos turísticos.

TEJIDOS SAN LUIS

Mayor, 49 PALENCIA Teléfono 1621

Se celebró en el Círculo Mercantil la proyección «Descubrimiento de Palencia»

Una interesante colección de diapositivas en color, sobre temas urbanos de nuestra ciudad

La noche del pasado martes, día 6, se celebró en el Círculo Mercantil la anunciada velada de proyección de diapositivas sobre temas palentinos.

La velada comenzó a las ocho y tuvo lugar en la «Parrilla», con asistencia de numerosos y selecto público. Bajo el epígrafe general de «Descubrimiento de Palencia», fueron ofrecidas sesenta diapositivas, a todo color, de diversos ríñones, monumentos, plazas, avenidas, etc., de la ciudad de Palencia, entre las que destacaban diversas vistas sobre el Círculo Mercantil, el Círculo del Comercio, el Círculo del Otero, la calle Mayor, Avenidas de Valladolid y República Argentina, diversas iglesias, Campo de la Juventud, Plaza de Alarcón y estaciones ferroviarias de la capital. Magníficas de luz y de contrastes, las imágenes están tomadas de manera original, ofreciendo de esta forma perspectivas no muy familiares para los palentinos. Es autor de las fotografías, don Francisco Díez.

Las diapositivas, en su proyección, iban acompañadas de explicación, según guión y comentarios que escribió nuestro compañero Alamo Salazar y que fueron leídos por el locutor Antonio López; el montaje, perfecto, se llevó a cabo con la colaboración de la emisora «La Voz de Palencia». Todos los asistentes aplaudieron largamente la proyección de las artísticas diapositivas.

Como complemento y terminada la proyección de la colección «Descubrimiento de Palencia», fueron proyectadas, fuera de programas, diversas diapositivas con bellas vistas de Vigo, Aguilar de Campoo, Ampudia, Santuario de Nuestra Señora de Alconada y Meneses de Campos.

Esta velada ha sido organizada dentro de su ciclo de actividades, por la Comisión de Cultura del Círculo Mercantil.

tor de las fotografías, don Francisco Díez.

Las diapositivas, en su proyección, iban acompañadas de explicación, según guión y comentarios que escribió nuestro compañero Alamo Salazar y que fueron leídos por el locutor Antonio López; el montaje, perfecto, se llevó a cabo con la colaboración de la emisora «La Voz de Palencia». Todos los asistentes aplaudieron largamente la proyección de las artísticas diapositivas.

Como complemento y terminada la proyección de la colección «Descubrimiento de Palencia», fueron proyectadas, fuera de programas, diversas diapositivas con bellas vistas de Vigo, Aguilar de Campoo, Ampudia, Santuario de Nuestra Señora de Alconada y Meneses de Campos.

Esta velada ha sido organizada dentro de su ciclo de actividades, por la Comisión de Cultura del Círculo Mercantil.

tor de las fotografías, don Francisco Díez.

Las diapositivas, en su proyección, iban acompañadas de explicación, según guión y comentarios que escribió nuestro compañero Alamo Salazar y que fueron leídos por el locutor Antonio López; el montaje, perfecto, se llevó a cabo con la colaboración de la emisora «La Voz de Palencia». Todos los asistentes aplaudieron largamente la proyección de las artísticas diapositivas.

Como complemento y terminada la proyección de la colección «Descubrimiento de Palencia», fueron proyectadas, fuera de programas, diversas diapositivas con bellas vistas de Vigo, Aguilar de Campoo, Ampudia, Santuario de Nuestra Señora de Alconada y Meneses de Campos.

Esta velada ha sido organizada dentro de su ciclo de actividades, por la Comisión de Cultura del Círculo Mercantil.

tor de las fotografías, don Francisco Díez.

Las diapositivas, en su proyección, iban acompañadas de explicación, según guión y comentarios que escribió nuestro compañero Alamo Salazar y que fueron leídos por el locutor Antonio López; el montaje, perfecto, se llevó a cabo con la colaboración de la emisora «La Voz de Palencia». Todos los asistentes aplaudieron largamente la proyección de las artísticas diapositivas.

Como complemento y terminada la proyección de la colección «Descubrimiento de Palencia», fueron proyectadas, fuera de programas, diversas diapositivas con bellas vistas de Vigo, Aguilar de Campoo, Ampudia, Santuario de Nuestra Señora de Alconada y Meneses de Campos.

Esta velada ha sido organizada dentro de su ciclo de actividades, por la Comisión de Cultura del Círculo Mercantil.

tor de las fotografías, don Francisco Díez.

Las diapositivas, en su proyección, iban acompañadas de explicación, según guión y comentarios que escribió nuestro compañero Alamo Salazar y que fueron leídos por el locutor Antonio López; el montaje, perfecto, se llevó a cabo con la colaboración de la emisora «La Voz de Palencia». Todos los asistentes aplaudieron largamente la proyección de las artísticas diapositivas.

Como complemento y terminada la proyección de la colección «Descubrimiento de Palencia», fueron proyectadas, fuera de programas, diversas diapositivas con bellas vistas de Vigo, Aguilar de Campoo, Ampudia, Santuario de Nuestra Señora de Alconada y Meneses de Campos.

Esta velada ha sido organizada dentro de su ciclo de actividades, por la Comisión de Cultura del Círculo Mercantil.

tor de las fotografías, don Francisco Díez.

Las diapositivas, en su proyección, iban acompañadas de explicación, según guión y comentarios que escribió nuestro compañero Alamo Salazar y que fueron leídos por el locutor Antonio López; el montaje, perfecto, se llevó a cabo con la colaboración de la emisora «La Voz de Palencia». Todos los asistentes aplaudieron largamente la proyección de las artísticas diapositivas.

Como complemento y terminada la proyección de la colección «Descubrimiento de Palencia», fueron proyectadas, fuera de programas, diversas diapositivas con bellas vistas de Vigo, Aguilar de Campoo, Ampudia, Santuario de Nuestra Señora de Alconada y Meneses de Campos.

Esta velada ha sido organizada dentro de su ciclo de actividades, por la Comisión de Cultura del Círculo Mercantil.

Princón ameno

MATRIMONIOS

«¿Y tu marido?», pregunta doña Petra a doña Camila.

«¿Oh, cada vez estoy más segura de que se ha casado conmigo por el dinero?»

«Entonces no es tan estúpido como decía tu padre?»

OJO CLINICO

El doctor: «La enfermedad de su marido es la gota».

La buena mujer: «Lo esperaba, doctor; se pasa la vida bebiendo».

LA MEJOR EPOCA

A la simpática e inteligente actriz Gaby Morlay le preguntaba cual había sido la mejor época de su vida.

Concretando más, le dijeron: «Diga usted cuáles han sido los diez mejores años».

«Mis diez mejores años? Pues los que transcurrieron desde que cumplí los 28 hasta que cumplí los 30».

FUGA DE VOCALES. NUM. 13:

Tnd s.mpr. prs.nt. l. d.b.l.d. h.m.m.; s.d. v.str. n.r.l.r.z. e.r y c.m.t.r. l.i.s.

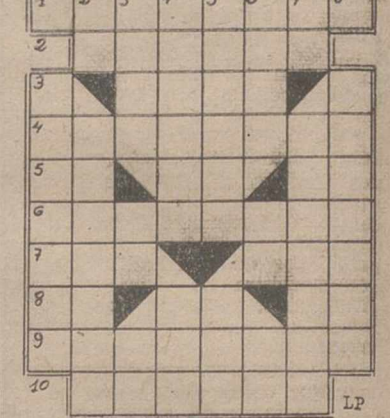
C.N.F.C.

Solución al número 12: Los que llevan dientes postizos llegan a creerse que son suyos.

SANTIAGO RUSINOL

CRUCIGRAMA

Número 42:



Horizontales: 1: Hacer notorio en voz alta. 2: Contrarios. 3: Pongán en práctica. 4: Trasládale. 5: Símbolo del aluminio. Repetido: canción de cuna. Flauta turca. 6: Explora. 7: Consonante. (al revés) Tejada. 8: Letra turca. (al revés) Interjección. Nombre del sol entre los antiguos egipcios. 9: Hacer examen minucioso. 10: Figuradamente: importunadas.

Verticales: 1: Prepara. 2: Nota. Mujer de un país europeo. 3: (al revés) Sumerge. Consonante. Ganador. 4: Bicho. Parte de un edificio. 5: Olfatearán. Personaje histórico. 6: Novena. Sufijo usado en química. Voz que se usa en algunas partes para huyentar a los perros y otros animales. 7: Naípe. Demosias. 8: Prescritos.

Sol. al Crucigrama número 41: Horizontales: 1: Emisorio. 2: escatol. 3: Años. 4: Arrugaís. 5: te. De. r.C. 6: Apeadero. 7: Don. Sil. 8: An. As. Ta. 9: Retrair. 10: Reinar.

Verticales: 1: Paladar. 2: Me. Reponer. 3: Aur. En. Te. 4: Sanudo. Ari. 5: Acoged. San. 6: Rosa. Es. Ta. 7: IT. Irritar. 8: Escolar.

Sucesos en los pueblos

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado.

Atropellado por una moto

Al cruzar la calzada para penetrar en su domicilio, en Porquera, fue atropellado por una moto Antonio Cuevas Abad, de 39 años de edad, resultando con heridas de pronóstico reservado. Conducía la moto la también vecina de Porquera, María del Carmen Ruiz Revilla, que resultó ileso, lo mismo que una hermana que la acompañaba ocupando el asiento posterior del vehículo. La Guardia Civil instruyó el oportuno atestado

ESCENARIOS Y PANTALLAS

"El infierno" de Clouzot, será la sensación de esta temporada

ROMY SCHNEIDER,

convertida en una de las estrellas dramáticas más cotizadas del cine mundial, es la protagonista

DESPUES DE "EL SALARIO DEL MIEDO", "LA VENTA" Y "LAS DIABOLICAS", CLOUZOT SIGUE SIENDO DISCUTIDO POR LA CRITICA Y CENSURADO POR LA NUEVA OLA.



EL HOMBRE QUE ABOFETEO A BRIGITTE BARDOT, SE ENTREGA TAN DE LLENO A SU LABOR QUE HA ENFERMADO DEL CORAZON.

Por J. RAWSDA

Dentro de muy poco un nuevo film de Clouzot estará en el candelero. Como todas las películas de este director francés, maestro en la llamada escuela naturalista, que trata según se dice de seguir por los caminos de la vida, en una película que se titula "El infierno", Clouzot nos trae una nueva obra de un director como Clouzot, el arte de películas que como "El salario del miedo", "La venta", o "Las Diabólicas", pues la "provocación" del film al espectador es ineludible e inescapable. Pero en "La venta", creo, donde Clouzot dio con la piedra al toque de su personalidad.

Los jóvenes en el cine español José Rubio, el arquitecto de "Siempre es domingo" ha hecho ya 19 películas

◆ Va a comenzar el rodaje de "Si no hubiera cielo"

◆ "Me intranquiliza verme juzgado por tanto desconocido"

Una pregunta que nunca le deben hacer: ¿Cuanto gana?

Por Juan RODRIGUEZ RUIZ



JOSE RUBIO

Le hablé a José Rubio del papel que desarrollaba actualmente la juventud en el cine español. Que era importante que conversáramos un rato puesto que él, era uno de esos jóvenes representativos en los que tantas esperanzas se tienen puestas. Es un hombre modesto, sonrió y quedó de acuerdo en que trataríamos del tema. Pero Pepe Rubio es un actor demasiado joven que agrega otro elemento necesario y repitiendo sus propias palabras «maritiza a la gente para lograr que el intérprete coincida con el personaje».

El sistema que no es el más apropiado para ganar las simpatías de los jóvenes a quienes dirige. El sistema de la pobre B. B. sabe bien hasta qué punto llega la «dureza» de Clouzot. Pero, en cambio, éste ha dicho disculparse. Es verdad que abofeteó a Brigitte Bardot, pero sólo lo hizo porque ella no le pidió... Quería lo que yo la ayudé... con una buena broma.

EL DESTINO EN CONTRA Clouzot parece un hombre marcado por el destino. La tragedia de sus películas es quizá intimamente suya. Su vida es una de tres horas por día, un día de insomnio le atormenta. Su mujer, Vera, a la que ama extraordinariamente la encontró en el cuarto de un hotel, en 1960, fulminada por un ataque cardíaco. Vera estaba en el momento del corazón desde hacia mucho tiempo.

EL DESPACHO METALICO, en el TRUST DEL MUEBLE, Muro, 2

M. A. NARANJO Agente Oficial PATENTES Y MARCAS Carrera San Jerónimo, 29 M. D. R. 14 Teléfonos 221.05.75 y 221.39.46

UN ENGRANAJE EN LA GRAN RUEDA DEL CINE

—Es difícil llegar a ser alguien en

Clouzot, inagotable y muchas veces insubrible. Ahora Clouzot ha encontrado otra mujer. Inés de Gonzales Bise, una brasileña con la que se casó hace dos años, en una iglesia plena de anémonas rojas y tulipanes. Quizá con ella Clouzot podría ser feliz o al menos tranquilo, sin la fiebre del cine, sin el ansia de creación que late en su pecho, sin ese fuego que le corre por las venas y le lleva a derrochar una energía que no le sobra, en su nueva película: "El infierno".

Como todo aquel que siente la obra de arte, que crea algo auténtico, Clouzot se agota y se renueva al mismo tiempo, en cada filme. "El infierno", le ha costado una enfermedad cardíaca que suspendió por más de un mes el rodaje.

El destino de Clouzot, una vez más, demostró que el arte se paga... Con la salud y a veces con la felicidad.

«EUROPA PRESS»

LA IMAGEN Y SUS PALABRAS

Otro día más de guerra



Que se sepa, la segunda guerra mundial, además de odios, miseria, hambres y muertes, ha producido otra cadena de hechos dignos de tenerse en cuenta. La segunda Guerra provocó un profundo cambio de mentalidad en las gentes, seccionó muchas diferencias de países, precipitó el enlame de existencialistas y dio materia abundantisima a los historiadores para sus libros, a los políticos para sus discursos, a los novelistas para sus novelas y a los poetas para sus romances.

Pero el cine, que comenzó a ser otro gran monstruo después de la Gran Guerra, no desperdició la ocasión y engrasó su producción con las cuarenta mil y una anécdotas de las hazañas guerreras. Si la película la produjeron los americanos, ellos eran los héroes. Si los ingleses, pues ellos. Y así sucesivamente si se trataba de franceses, alemanes o polacos.

Una de las últimas cintas que se han proyectado —evidentemente la última no será más que cuando sobrevenga otro conflicto semejante— ha sido "El día más largo". Pero Normandía no podía quedarse en esto solo. Y ahora viene la segunda parte. Les presentamos a Cliff Robertson e Irina Demick. Son los héroes de la nueva película de Darryl Zanuck: "El día siguiente". Y éste es el que se va a rodar ahora. Es un caso casi seguro que ahora vendrán los italianos y rodarán "El tercer día" o algo semejante, como ya hicieron con el "Riffla".

Por lo pronto, vean cómo los héroes de este otro día, sonríen ante las ruinas de una casa que acaba de ser bombardeada. Es lo bueno que tiene el cine, que estas cosas se las puede uno tomar en broma.

«EUROPA PRESS»

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

Cómico.- "María Reyes", en el Eslava.- Otras novedades

Ya conocen en muchas provincias españolas, esta nueva obra de Alejandro Casona, "El caballero de las espuelas de oro". Se ha dado por la Compañía Lope de Vega, en el ciclo de teatro, organizado por el Festival de España. Su estreno en Madrid, ha tenido lugar en el Bellas Artes.

Se trata de una obra basada en algunos pasajes de la vida de don Riquelme, el personaje de don Francisco de Quevedo. El autor ha escogido aquellos que pueden simbolizar de una manera más completa la vida del genial escritor: amor, política, sátira, humor, cautiverio, muerte. Y todo presidido por un denominador común: la soledad. La soledad que sufre siempre unida a la vida de los hombres fuertes. Porque un estado puro es poco propicio a la soledad y al acompañamiento. Esto último, desgraciadamente, sólo puede lograrse con componendas, mixtificaciones, bajezas y claudicaciones.

Don Francisco de Quevedo, es el hombre que no claudica. Es el hombre que elige el cautiverio y renuncia a la libertad —¡el, tan libre!— por no traicionar su espíritu de español, en un momento de persecución. Como asimismo es el hombre de la sátira más aguda y desgarrada frente al soborno, en tanto se humilla con el seño.

Todos estos símbolos y verdades quevedescas los recoge Casona en su nueva comedia, a lo largo de una serie de estampas sin dilación. Para ello recurre a una técnica demasiado simple, y a un procedimiento un tanto superficial. Casona, habi escrito unas estampas de Quevedo, para lo que sule denominarse el "gran publico", sin perder, por supuesto, dignidad literaria, ni teatral. Nosotros hubiéramos preferido un Quevedo desde dentro, un Quevedo más difícil, más sociológico en sus problemas, en sus ideologías, en sus pensamientos, y colapsos de menos la escena puntera. Algo así, como la famosa de Montserrat, en su "Crisis", por ejemplo. Por citar una obra moderna de matices "biográficos".

SU DORMITORIO, en el TRUST DEL MUEBLE, Muro, 2

ALMACENES ELECTRICOS SUHECA, S.L. CONDUCTORES TRANSFORMADORES MOTORES Y GRUPOS MATERIAL DE ALTA PEQUEÑO MATERIAL

ESCAPA LEAL SUSPENDE SU CONSULTA HASTA EL DIA 19

Comedia andaluz. Romance popular. Asunto y estilo derivados de los espectáculos folklóricos tan conocidos de los mismos autores de esta "María Reyes", señores Quintero y Leon. Y que si patatin, y que si patatán... Habiles, en algunas escenas con gracia popular para el te quiero, o el te desprecio, y tal vez más engomamiento en los personajes —por ser mayor la ambición— que en otras comedietas, pasatiempos, sainetes y canciones escenicadas. No obstante, "María Reyes" posee una línea discreta, y en algunas escenas, hay el diámetro del duende. A esto contribuye, sin duda, la personalidad dramática y salerosa de Nati Mistral, que da realce a su papel y organiza el juego de este espectáculo. Con la

HACE TRES AÑOS, ELKE SOMMER CUIDABA NIÑOS, POR CUATROCIENTAS PESETAS A LA SEMANA

En tan corto tiempo se ha convertido en la estrella más favorita de Hollywood

LOS PRODUCTORES SE LA DISPUTAN OFRECIENDOLE DIEZ MILLONES DE PESETAS POR PELICULA.

"NO ME GUSTA MI PROPIA PUBLICIDAD, NI QUIERO QUE LA MEZCLEN CON MI VIDA PRIVADA".

Por Irja SANDELL

Elke Sommer, a sus 23 años, se ha convertido en pocas de las estrellas a la que los pronosticos dan como favorita para la próxima temporada. Su carrera puede indudablemente calificarse de relámpago, aunque no lo parezca tanto, precisamente, aunque parezca un contrasentido, precisamente porque ya en su primera película se hizo famosa. Es decir, que Elke Sommer lleva solo poco más de tres años haciendo películas y hace casi el mismo tiempo que es famosa.

Hace tres años, Elke Sommer ganaba cuatrocientas pesetas por semana, en Alemania, haciendo de niñera. En la actualidad cobra casi diez millones de pesetas por película... y hace bastante.

Sin embargo, no está sorprendida de su triunfo «excepcional que comenzó con "The Viktoria", se extendió con "El Premio" y se ha consagrado con varias otras películas en todas las cuales demuestra sus encantos, pero también su capacidad artística. La entrevista en los estudios donde rueda "Un disparo en la oscuridad".

—No estoy sorprendida de mi triunfo —me dice— porque he trabajado y trabajado duramente para conseguirlo.

Sin embargo, tuve miedo cuando fui a Hollywood. Todas las muchachas me parecían ya perfectamente bellas... En mi opinión yo resultaba muy ordinaria en comparación con ellas.

Se consideraba imperfecta porque tenía algunas pecas, le faltaba una muela y hablaba inglés con un terrible acento alemán. Llegó a decirle al productor que la había contratado: —¿Por qué me trae aquí desde tan lejos, me paga tanto dinero y me ha contratado para estos roles y estas películas cuando aquí hay tantas chicas bellísimas...?

—Tiene razón en cuanto a la belleza, pero no tienen personalidad. Son guapas, pero ninguna llegará a ser estrella.

ELKE SOMMER

za, pero no tienen personalidad. Son guapas, pero ninguna llegará a ser estrella.

EL TRIUNFO

Elke Sommer llegó a serlo. Y pudo ganar más dinero y tener todavía mejores vestidos y mejores joyas, un automóvil y una villa en Zurich, un piso en París, otro en Londres.

—Hasta que punto ha cambiado todo esto a Elke Sommer? Ella, dice que intimamente, en nada. Solo de casa para afuera, para la publicidad, en las películas, en entrevistas concertadas por su agente... Entonces Elke sabe que tiene que lucir esa sonrisa suya, tan personal, que la ha hecho famosa... tanto como sus otros encantos.

—Yo soy la primera que no estoy conforme con el sentido que se da a mi publicidad. Comprendo que haya quien se burle pero incluso yo pienso cosas bastante sarcásticas sobre ella.

—Nunca dejo que mis agentes saquen a relucir mi vida privada en la publicidad. Eso es tabú... Sin embargo, nosotros las nuevas estrellas necesitamos más publicidad. Si una de las actrices ya consagradas hace años, o lustros, llega a cualquier reunión, las conversaciones cesan y todo el mundo se para a mirarla y a cuchichear. Si entro yo, Nathalie Wood o Tuesday Weld, nadie hace caso...

No hay envidia en las palabras de Elke, sino simplemente un reconocimiento de la verdad, según ella. A nuestro juicio eso no es del todo cierto, pues hay muchos que mirarán más y con mayor satisfacción, a Elke Sommer que a Greta Garbo...

Por otra parte, si alguna estrella es hoy día popular en Hollywood es Elke Sommer. Todo el mundo está de acuerdo en considerarla la favorita de la próxima temporada. Es así, y por otra parte goza de la simpatía de la crítica y por lo tanto los productores se la disputan.

«EUROPA PRESS»

SU SALON, en el TRUST DEL MUEBLE, Muro, 2

Madrid, «plató» del Oeste americano

Entre Hoyo de Manzanares y la Pedriza se ha rodado la última película de vaqueros, «MADE IN SPAIN»

Ha sido exportada a U.S.A., entre otros países de tres continentes

Hay un escenario natural, a pocos kilómetros de nuestra capital que, aun cuando les parezca extraño, está de moda cinematográficamente. Entre Hoyo de Manzanares y la Pedriza, valles, hondonadas, pequeñas praderas y, finalmente, el rocoso contorno por donde inicia sus balbuceos el río famoso madrileño, que da nombre a las localidades comarcanas, acaba de componerse una película más del Oeste americano. El clásico «western», aunque esta vez, español por los cuatro costados.

Allí se han sucedido las múltiples escenas y planos de la última película de este género: «La tumba del pistolero», como ven hasta con nombre clásico en esta popular parcela del séptimo arte, hasta hace poco exclusiva del cine USA.

UN MERCADO INTERNACIONAL. Anteriormente, ya se rodaron otras producciones para la TV, especialmente americana, como los telefilms de Ti Hardyn el conocido «Bronco», cuyas hazañas transcurrirían por los mismos lugares, preferentemente, entre las peñas del desfiladero que divide la Pedriza, uno de los lugares más bellos de la provincia, rodeado, cubierto, sin ningún aditamento para el «plató».

Lo más curioso e interesante de todo esto es que la bondad del escenario unido a la calidad de las películas rodadas allí, van a proyectarse en tres continentes, pues esta última cinta mencionada, tiene ya un mercado americano, europeo y africano, puesto que, ha sido vendida a una empresa francesa, a otra norteamericana y a Italia. A su vez, los franceses van a explotarla en Bélgica, Luxemburgo, Suiza, y varios países norteafricanos. De manera que pueden calcularse varios millones de espectadores los que contemplarán

los mismos lugares, preferentemente, entre las peñas del desfiladero que divide la Pedriza, uno de los lugares más bellos de la provincia, rodeado, cubierto, sin ningún aditamento para el «plató».

Por contraste, a pesar de tener Madrid gran una fisonomía especial y de gran empaque cinematográfico, esta vez y algunas más que seguirán, pues la serie no ha terminado, se ha elegido Madrid provincia para proyectarla en miles de salas de espectáculos de tres continentes.

CACHO-DALDA (Exclusiva para PYRESA).

DEPORTES



MARIANO HARO habla de sus "oportunidades"

TOKIO, ILUSION PERDIDA

"Me hicieron promesas que más tarde no se han cumplido"
 "A todos, especialmente a AGUILAR y ARITMENDI, por ESPAÑA, les deseo el mejor éxito en TOKIO"
 "No olvides que el próximo Campeonato Nacional de Campo a Través se celebrará en "LA BALASTERA"..."

PROMESAS, PERO NO OPORTUNIDADES

—¿Hablabas de tus "oportunidades"?
 —Sencillamente, no las he tenido.
 —¿Cuándo llegaste a tu mejor forma?
 —A finales de mayo y principios de junio.
 —¿Qué podías correr entonces?
 —Sobre todo, 5.000 metros.
 —¿Esperabas correrlos?
 —Tenía la promesa, de palabra, del propio presidente de la Federación Nacional de que me enviarían a Berlín y a Londres. Esas promesas me las ratificó por escrito el vicepresidente e incluso el delegado nacional de Educación Física y Deportes.
 —¿Se cumplieron las promesas?
 —En absoluto.
 —En Londres si corriste, ¿no?
 —Vimos por partes. En Londres corrí, pero dos meses más tarde de lo prometido. Es difícil mantenerse en forma durante tanto tiempo, luchando además contra los nervios.
 —¿Mantienes tú esa forma?
 —En Londres bajé mi marca personal más de 10 segundos de un golpe, quedándome tan sólo a seis de la mínima para Tokio.
 —¿Y en Berlín?
 —No he estado en Berlín. Allí, dos meses antes, estuvo Arizmendi durante quince días hasta que logró marca. Aguilár también corrió en Londres dos meses antes.

LA IMPORTANCIA DEL TIEMPO

—¿Qué diferencia puede haber entre participar en una u otra época?
 —Muy grande. Al principio los atletas luchan por la marca, que les abra el paso a la Olimpiada. Una vez conseguida se relajan y cuando salen a la pista lo hacen aguantando, sin esforzarse. No luchan.
 —Durante esos meses ¿qué hiciste?
 —Seguir entrenándome y pedir oportunidades. A propósito, quiero destacar el apoyo que en este tiempo me ha dispensado el delegado de Sindicatos señor Blanco Ciprián, para mis entrenamientos. Incluso ha enviado al Madrid recortes de prensa, expresando la injusticia de mi exclusión.
 —¿Por qué no te las concedieron entonces?
 —No lo sé. Aguilár y Arizmendi corrieron en diversos sitios. Yo me quedé en Palencia esperando.
 —¿Qué respondía la Federación Nacional?
 —Que a los dos los solicitaban del extranjero.
 —Y tú, ¿qué dices?
 —Que será verdad, pero a mí pudo enviarme la Federación por su cuenta, tal como había prometido.

ALGO MÁS QUE PROMESAS

—Para salir al extranjero, ¿solamente contabas con promesas?
 —Con algo muy importante. Por entonces había los 800 m. en 1'53" y los 3.000 en 9'17". Como referencia, dan fe de mi forma física.
 —Sin embargo, Aguilár logró su mínima para los 5.000 en una prueba en la que también tú participabas.
 —Te agradezco la pregunta, porque me permite aclarar algunas cosas.
 —¿Veámoslas.
 —Esa prueba se corrió en San Sebastián, donde reside Aguilár. No pensaba yo participar, porque no era interesante. Esto ocurría un viernes por la tarde. En "Marca", que alguien llevó al entrenamiento del Campo de la Juventud, me enteré que correría el colombiano Mejías, recordman sudamericano. Esa misma madrugada salí en tren hacia San Sebastián.
 —¿Animado?
 —Más que a correr, iba a gestionar que Mejías viniera a Palencia. Ahí podía estar mi oportunidad.
 —¿Qué pasó?
 —Llegué a San Sebastián a las diez de la mañana, el sábado. Sin recuperarme del viaje, horas más tarde corría yo la prueba.
 —¿Por qué la corrías?
 —Para compensar los gastos del viaje y estancia.
 —Si, fue al día siguiente. Ya recuperado del viaje, quise demostrar que estaba en forma. Gané y marqué 8'57".
 —¿Consecuencias?
 —Llamé la atención la marca, hasta entonces la mejor del año. Los técnicos de la Federación Nacional y la prensa de Madrid, hablaron de



Haro durante su última actuación internacional. En el estadio olímpico de Atenas, amanda en la prueba de 10.000 metros, que ganó, estableciendo el récord de la pista en 29'59". Tras el Coreuera (casi tapado) y los dos atletas griegos

mis posibilidades en la prueba.
 —¿Y tú lo creíste?
 —Condiciones físicas no me faltaban.
 —Pero Cisneros trató de disuadirte para que, de momento, te olvidaras de los 2.000 metros obstáculos.
 —Debí seguir su consejo. Pero yo estaba nervioso y me agarraba a cualquier oportunidad, con tal de correr.
 —¿No eres corredor de 3.000 metros obstáculos?
 —Condiciones físicas sí tengo. He de reconocer, no obstante, que las técnicas no se improvisan.

REPASO A LAS OPORTUNIDADES

—¿En qué otros lugares has corrido?
 —En Francia. Se inauguraban unas pistas. Era ya por agosto. Te xerau, un hombre que "vale", 8'33 en 3.000 obstáculos, tenía ya su marca. Salí a su aire. No hubo lucha, va era tarde.
 —¿Y en Rabat?
 —¿Rabat? Con decirte lo ocurrido al regreso, huelgan los comentarios.
 —¿Qué fue ello?
 —Al regresar a Madrid protestamos del mal estado de las pistas y el propio presidente de la Federación Española, al oírnos, dijo: "Ah, ¿pero había pistas?"
 —¿Veámoslo de Portugal.
 —Fue un encuentro internacional. Había que ganar puntos para la victoria de España. Por lo tanto, importaban poco los tiempos conseguidos.
 —Pero tú te retiraste de una prueba.
 —Me descalificaron, que no es lo mismo. Ataque mal una valla. Si no la esquivé, me caigo.
 —¿Qué pasó al terminar?
 —Tuve unas palabras con Escamilla, el periodista de "Marca". Desde aquí le pido perdón: eran los nervios. A propósito de Escamilla, creo que a él en el suyo le ha ocurrido como a mí, con relación a Tokio.
 —¿Cuál?
 —Es el crítico de atletismo más prestigioso de España, y se ha quedado en Madrid. Haro es campeón en 5.000 y 10.000 y también se ha quedado en España. Cosas...

LA PRENSA DE MADRID Y HARO

—Te has referido a la Prensa, ¿estas satisfecho?
 —Salvo algunas excepciones, no puedo estarlo. Aparte sospechosas confusiones, nunca a mi favor, algunos, de forma sistemática, vienen ignorando a Haro.
 —¿Por qué?
 —No sé. Quizás algunos de los que escriben de estas cosas, además de la Gramática, debieran conocer algo más de atletismo.

ESTILOGRAFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN EL DIARIO-DIA

GRATITUD A ELOLA

—¿Qué has hecho estos días en Madrid?
 —Hablar con unos y con otros, para exponerles respetuosamente, pero sin rodeos, mi disgusto.
 —¿Qué has encontrado?
 —La amistad paternal de Eloila, a quien debo mis mejores respetos. En la Federación Nacional me han prometido un trato más justo.
 —¿Te has sentido postergado?
 —He de agradecer las atenciones de la Federación Nacional, pero en el aspecto deportivo, sí, me he sentido postergado a otros.
 —¿Resentido?
 —No, solamente defraudado.

MARCAS MINIMAS Y NADADORES

—Haro, sinceramente, ¿por qué no te han llevado a Tokio?
 —Oficialmente, porque no he logrado las mínimas.
 —¿Vale esa razón?
 —Una nación han ido otros, que tampoco las lograron.
 —¿Entonces?
 —Quizás de llevarme a mí tendrían que hacerlo también con Sánchez Paraiso y con Esteban.
 —No es lo mismo. Haro, tú marcas en 3.000, 5.000 y 10.000 tienen una valoración internacional, según la tabla suca, de 1.184, 1.167 y 1.127 puntos, mientras que la de Esteban en 800 se queda en 1.105, y la de Sánchez Paraiso, en 1.080 para los 100 metros.
 —Los vides son caros.
 —La Codorniz se metía últimamente con la "abundancia" de personas, que han ido a Tokio acompañando a los participantes.

—¿Qué dices?
 —Tú que crees?
 —Me interesa la opinión de Haro. La del periodista es demasiado concluyente.
 —Tanto a Aguilár, como a Arizmendi, los he llevado últimamente con cierta facilidad demostrando además que, sin esa marca mínima, soy bastante más regular que ellos.
 —¿Era esto lo que deseabas que te dijera?
 —Parecido. Si a ti, Haro, te hubieran entrenado el presidente de la Federación Nacional, como a Aguilár, ¿hubieras ido a Tokio?
 —Lo pasado, pasado está.
 —Si en vez de Palencia, hubieras sido de Madrid o de Barcelona, ¿hubieras ido a Tokio?
 —Me reservo la respuesta.
 —¿Por qué la Federación Española hizo pública su exigencia de que Rivas repitiera su marca en 100 metros, para poder ir a Tokio?
 —Desconfianza de su buena forma.
 —Pero Rivas no la repitió y está en la Olimpiada, ¿por qué?
 —De llevarlo a rajatabla, se hubieran quedado en casa algunos otros.
 —¿Por qué, entonces, ese afán de invocar normas tan rigurosas?
 —Lo mío es correr. De otras cosas, no quiero saber nada...

PROFESIONALISMO

—¿Hablabas del profesionalismo para terminar?
 —Fue una mala tentación, que ya ha pasado.
 —¿Seguro?
 —No es el dinero lo único importante. Los aficionados palentinos no se merecen mi abandono.
 —¿Continúas, pues, en la brecha?
 —Continúo, y con ganas de revancha. Trataré de demostrar que la ausencia de Haro de la Olimpiada no ha sido injusta. No olvides que el próximo Campeonato de España de Campo a Través, se celebrará en "La Balastera".
 —¿Algo más?
 —Lo importante es que España haga buen papel en Tokio. A todos, especialmente a Aguilár y a Arizmendi, les deseo el mejor éxito. Lo digo sinceramente. Lo pasado, pasado.

TENTACION VENCIDA

—¿Hablabas del profesionalismo para terminar?
 —Fue una mala tentación, que ya ha pasado.
 —¿Seguro?
 —No es el dinero lo único importante. Los aficionados palentinos no se merecen mi abandono.
 —¿Continúas, pues, en la brecha?
 —Continúo, y con ganas de revancha. Trataré de demostrar que la ausencia de Haro de la Olimpiada no ha sido injusta. No olvides que el próximo Campeonato de España de Campo a Través, se celebrará en "La Balastera".
 —¿Algo más?
 —Lo importante es que España haga buen papel en Tokio. A todos, especialmente a Aguilár y a Arizmendi, les deseo el mejor éxito. Lo digo sinceramente. Lo pasado, pasado.

Pedro-Miguel BARREDA

Arbitros para el domingo

Madrid, 7. — Los árbitros para los partidos de fútbol del próximo día 11, son los siguientes:
PRIMERA DIVISION
 Coruña y Las Palmas, Bueno.
 Levante y Barcelona, Ruiz Casasola.
 Español y Valencia, Ortiz de Mendivil.
 Sevilla y Zaragoza, Birigay.
 At. de Bilbao y Betis, Alvarez Martínez.
SEGUNDA DIVISION
Primer Grupo
 Hospitalet y Santander, Ventura.
 Europa y Pontevedra, Martorell.
 Celta y Baracaldo, Marrón.
 Langreo y Badalona, Valle.
 Sabadell e Indauchu, Antón.
 Gijón y Real Unión, Orellana.
 Burgos y Orense, Sáiz.
 Real Sociedad-At. Osasuna, Canera.
Segundo Grupo
 Tenerife y Málaga, Villena.
 Cádiz y Mestalla, Ortiz Salgado.
 Onteniente y Algeciras, Ortiga.
 At. Ceuta y Calvo Sotelo, David.
 Granada y Melilla, Sánchez Ibañez.
 Valladolid y Mallorca, Rivero.
 Hércules y Huelva, Rodríguez Barroso.
 Constancia y Abarán, Medina Díaz.

Fútbol internacional Resultados de los partidos jugados el miércoles

COPA DE EUROPA
 Bolonia, 2; Anderlecht, 1.
 Lin de Oslo, 3; Lahden Reipas, 0.
 Fenerbahce, 0; DWS (Amsterdam), 1.
RECOPA
 Cork Celtic, 4; Slavia Sofia, 2.
 Velkeakoski, 3; Skeid Oslo, 0.
 Westham United, 1; Gantoise, 1.
 Cienfuegos, 2; Turin, 2.
 Magdeburgo, 1; Galatasaray, 1.
COPA DE FERIAS
 Lokomotive Plovdiv, 2; Vojvodina, 0.
 Jugentus, 1; St. Gilloise, 0.
 Glasgow Celtic, 3; Leixoes, 0.
 At. de Madrid, 6; Servette, 1.
 Fiorentina, 0; Barcelona, 2.
AMISTOSOS
 Polonia, 3; Suecia, 3.
 Hibernia, 2; Real Madrid, 0.
 Chelsea, 2; Benfica, 4.

TENIS

Barcelona, 7. — Continúan los campeonatos de España de tenis. Resultados:
 Individual masculinos:
 José María Castellanos vence a Jorge María, por 1-4, 6-4, 5-6, 5-7 y 6-3.
 Alberto Esplugas a Antonio Solana, por 6-2, 6-2 y 6-1.
 Manuel Santana a Manuel Orantes, por 6-4, 6-1 y 6-1.
 Juan Manuel Couso a Andrés Escobar, por 6-1, 8-6 y 6-1.
 S. Setmenat a Joaquín Tort, por 6-3, 6-4, 4-6 y 6-4.
 Individual damas:
 Carmen Hernández Coronado gana a Clotilde Arana, 6-1, 6-2.
 Pilar Barril a Carmen Puig, 6-4, 6-0.
 Ana María Estanella a N. Santacana, 6-1, 6-0.
 Mercedes Solsona a Pilar Templar, 3-6, 6-4 y 6-3.
 Dobles masculinos:
 F. Ferrer y C. Setmenat vence a Marimón Torres, por incomparecencia.
 J. M. Jisbert y E. Martínez a Casanovas y Cabré, 6-4, 6-3 y 6-1.
 Vil y Serra a los hermanos Palau Rivas, 6-1, 6-6 y 6-2.
 A. Durall y F. Casado a hermanos Sindreu, por 7-5, 8-7, 7-9 y 6-1.
 Couder y A. Esplugas a R. Barril y A. Vendrell, por 6-0, 6-2 y 6-1.
 Castellanos y Pérez de Olaguer a J. María y C. Zamora, por 4-6, 6-3 y 6-1.
 Guiot y Escobar a Solana y Orantes, por 4-6, 3-6, 6-3, 6-4 y 6-2.
 Dobles damas:
 Pilar Barril y Alicia Buri ganan a N. Solana y N. Santacana, por 6-1 y 6-4.
 C. Puig y Blanco a Robredo y Bolfill, por 6-3, 6-0.—AIFL.

Fútbol amistoso

El Real Madrid perdió (2-0), en Edimburgo, con el Hibernian

Edimburgo, 8. — Unos 30.000 espectadores en el estadio Hampk. El Hibernian ha lanzado su juego impenetrable, abierto, brillante, y ha logrado un magnífico gol, a los 13 minutos, por mediación de su joven extremo Cormack, quien recibió un pase de Scott. Cormack lanzó un disparo desde quince metros, que entró en la puerta de Araquistain. Con este resultado se llegó al descanso. Se esperaba una reacción del Real Madrid en el segundo tiempo, pero el equipo local siguió lanzado al ataque y Scott estrelló el balón en el larguero.
 Poco después, Santamaría salvó un balón peligrosísimo, y Araquistain, ya

La antorcha olímpica ha llegado a Tokio

Más de un millón de personas ha contribuido a su traslado

BRUNDAGE, reelegido presidente del Comité Olímpico Internacional

Tokio, 7. — La antorcha olímpica, encendida el pasado 21 de agosto por medio de los rayos del sol, entre las ruinas griegas del templo de Zeus Olímpico, ha llegado a Tokio para la ceremonia inaugural de los Juegos.
 Esta es una de las cuatro en que fue dividida la llama olímpica a su llegada a Naha, Okinawa, el pasado 9 de septiembre, procedente de Atenas, por tierra, mar y aire.
 Las otras tres antorchas fueron trasladadas por medio de relevos a las 48 Prefecturas japonesas, de las cuales las mayores y llegarán al regreso a Tokio el jueves y viernes próximos, donde unirán sus llamas a la principal frente al Palacio Imperial, antes de ser trasladadas solemnemente al Estadio Nacional de Tokio.
 Más de un millón de personas han contribuido al traslado de la antorcha olímpica en su recorrido de 20.000 kilómetros desde Atenas, vía Estambul, Beirut, Teherán, Tahoré, Nueva Delhi, Rangún, Bangkok, Kuala Lumpur, Manila, Hongkon y Naha, en Okinawa.
 En territorio japonés la antorcha fue transportada por más de 100.000 personas, todas vestidas de blanco, en trayectos de uno y dos kilómetros.
 En su último recorrido la antorcha será llevada por Yoshi Nori Sakai, de 19 años de edad, estudiante, nacido a unos 50 kilómetros de Hiroshima, cuando la ciudad fue bombardeada con una bomba, el 5 de agosto de 1945.—AIFL.

BRUNDAGE, REELEGI

Tokio, 7. — Avery Brundage, Estados Unidos, ha sido reelegido presidente del Comité Olímpico Internacional por un periodo de cuatro años, en el curso de una votación postal secreta, celebrada en Tokio con ocasión de los Juegos Olímpicos, en contra de su único rival, Lord David Bury, marqués de Exeter, uno de los vicepresidentes del C. O. I.

Lord Exeter es considerado más liberal en cuestiones referentes al olimpismo, pero la votación de 80 delegados ha decidido que la actitud de Brundage en relación con el profesionalismo y la comercialización del deporte era necesaria para conservar el olimpismo dentro de los términos puramente amateurs.
 Brundage fue elegido por primera vez en 1924 para un periodo de ocho años y reelegido para otro de cuatro años en 1930.—AIFL.

CONFERENCIA DE PRENSA DEL PRESIDENTE DEL COMITÉ OLÍMPICO

Tokio, 7. — Avery Brundage, Estados Unidos, reelegido presidente del Comité Olímpico Internacional por otro periodo de cuatro años, ha celebrado una conferencia de prensa en la que dijo que el C. O. I. tomará una firme posición en relación con la interferencia política de determinados Gobiernos en el deporte.
 Brundage, de 77 años de edad, manifestó que el C. O. I. había decidido entre otros puntos, los dos siguientes:
 1. Notificar a la Federación Internacional de Ciclismo y a la de Fútbol, que se encuentran en la categoría de "clubes", que si no mejoran sus condiciones de funcionamiento, serán expulsados de la categoría de "clubes".
 2. El conjunto español de hockey está formado por una mezcla de jóvenes promesas con poca experiencia y veteranos jugadores, con edades que oscilan entre 19 y 30 años, con promedio de 24.
 3. Los jugadores de España de hockey sobre hierba continúan en por lo menos repetir su actuación de Roma y conseguir una medalla de bronce aunque sus aspiraciones naturalmente son mayores.
 4. Sus rivales fuertes, son Pakistán y Unión India, finalistas de los juegos de Roma en 1960.
 5. El seleccionador nacional Luis Francisco ha manifestado refiriéndose al partido contra Holanda, que sus jugadores continúan en superar la prueba pero la mejora de la misma en el último equipo en los últimos tiempos.—AIFL.

ALMACENISTA EXCLUSIVO

Precisa en esta capital y pueblos principales, moderna Fábrica de Estanterías Metálicas de ángulo ranurado
 Escribida a: "ESTANTERIAS".
 Apartado, 482. GUJON

NUESTRA QUINIELA

1 Coruña-Las Palmas		1-X-2
2 Levante-Barcelona		1-X-2
3 Español-Valencia		1-X
4 Sevilla-Zaragoza		1-X-2
5 At. Bilbao-Betis		1
6 R. Madrid-Oviedo		1
7 Córdoba-Elche		1
8 Murcia-At. Madrid		1
9 U. P. Langreo-Badalona		2
10 Gijón-R. Unión		1
11 R. Sociedad-Osasuna		1
12 Tenerife-Málaga		1
13 Cádiz-Mestalla		1
14 Valladolid-Mallorca		1-X-2

RESERVAS:

1 Celta-Baracaldo 1
 2 Burgos-Orense 1

SU SALA DE ESTAR, en el TRUST DEL MUEBLE,

Muro, 2

ENSAYO

Tokio, 7. — Tokio ha proporcionado un anticipo de la precisión y del colorido que marcará con motivo de los XVIII juegos olímpicos, celebrados por primera vez en Asia, con el quinto y último ensayo antes de la ceremonia oficial de inauguración en presencia de su Majestad Imperial Hiro Hito.
 Los portadores de las banderas de las naciones participantes en los XVIII juegos olímpicos han desfilado sobre la pista de Ceniza Roja del Emperador, en el Estadio Olímpico de Tokio. Muchos de los 75.000 puestos disponibles en el coliseo estaban ocupados por escolares.
 El ensayo de una hora de duración comenzó con la entrada de Yoshinori Sakai, el hombre nacido durante la explosión de la primera bomba atómica en Hiroshima, con una réplica exacta de la antorcha olímpica.—AIFL.

LLUVIA

Tokio, 7. — Con cielo ligeramente cubierto, ha comenzado a caer una ligera lluvia en Tokio, terminando con cerca de una semana de buen tiempo, casi caluroso.

Un total de 287 participantes, procedentes de 59 naciones participarán en las pruebas olímpicas de boxeo, 276 tiradores de 32 países participarán en las pruebas de esgrima y 14 de 20 países en las hípicas.

Sólo cinco de los 6.000 atletas que se encuentran alojados en la Ciudad Olímpica han pasado al hospital. Ninguno de ellos con lesiones de gravedad, pero un tirador de esgrima sufrió un jugador de hockey han resultado con fractura de brazo, por lo que no podrán participar en los Juegos.—AIFL.

Sociedad Filarmónica

El curso se inaugurará el jueves 29 con la actuación del famoso "Trio de Praga"

tenemos el gusto de reanudar la comunicación con nuestros fieles asociados, para anunciarles la reanudación de nuestras actividades musicales.

Primeramente, desgraciadamente, el último concierto del curso pasado, que planeamos confiado a la Orquesta de Cámara de Barcelona, que no pudo emprender su anunciada gira, tenemos en cartera proyectos que significarán una amplia compensación. Y para empezar, he aquí a la vista la actuación de un formidable conjunto. El extraordinario "Trio de Praga", formado por tres excelentísimos concertistas, los más representativos de la cultura checa, especialmente el gran violoncellista Sadio, uno de los mejores del mundo, sin discusión alguna. Integran la agrupación, además del expresado Sadio, el pianista Frantisek Rauch, una de las primeras figuras musicales checas, y el violinista Bruno Belcik, solista de la Orquesta Sinfónica de Praga.

Este concierto tendrá lugar el jueves día 29 del actual, y será un digno comienzo de temporada, que nos esforzaremos en conseguir continúe en el alto nivel que exige el decoro e historial de nuestra Sociedad Filarmónica.

viernes se celebrarán en Palencia exámenes extraordinarios para obtener certificado de estudios primarios

participarán en ellos más de cuatrocientos productores de diversas empresas de Palencia

Estos productores trabajan en diversas empresas que han solicitado la realización de tales exámenes. Los varones, en número aproximado de 260, se examinarán el viernes, día 9, a las siete de la tarde, en las aulas del grupo escolar «Elas Sierraz», perteneciente a las empresas de extracción del cobre, fábrica de mantas «David Rodríguez», cerámica «H. de Cándido Germán», «ABOGAM» (montajes eléctricos) y «Cristalerías Manrique».

EXAMENES LOCALES

desploma una tapia sobre un coche

QUE CAE DEL CIELO. — Sobre un automóvil de modelo muy antiguo, aparca en una de las calles principales de la de Teniente Velasco, desplomó una tapia, con el consiguiente estruendo. Sobre el vehículo rodaron cascotes y ladrillos sin que se produjera ninguna lesión a las personas. La carrocería del automóvil se pudo aguantar el peso de la carga llovizna del cielo, presentando astillamientos y abolladuras.

DE ENSEÑANZA

ESCUELA DEL MAGISTERIO MARQUES DE SANTILLANA DE PALENCIA

El Boletín Oficial del Estado, fecha 6 de los corrientes, se publica la resolución de la Comisión de Programación de la Enseñanza Social para la enseñanza de la cultura pública. En la adjudicación, por concesión de BECAS destinadas a la formación de graduados que premian el ejercicio de la docencia en las Escuelas de Magisterio. Dicha forma de becas se realizará en la Escuela del Magisterio, elegida entre las cuatro que los solicitantes presenten en la instancia; cuyo modelo y requisitos se insertan en el Boletín.

Palencia, Octubre de 1964.

Club de Amigos de Alemania

VI Curso de Lengua Alemana para españoles

Como en anteriores años, el Club de Amigos de Alemania ha organizado el VI Curso de Lengua Alemana para españoles, el sexto de esta clase. El curso se iniciará el próximo día 19, a las ocho de la tarde, en las aulas de la Escuela de Magisterio. Dicha forma de becas se realizará en la Escuela del Magisterio, elegida entre las cuatro que los solicitantes presenten en la instancia; cuyo modelo y requisitos se insertan en el Boletín.

AMPLIACION DE SERVICIO DE CORREOS

Relación de países con los que el Servicio de Correos de España tiene establecido el Servicio de Giro Postal y en las Oficinas de Trámite de la Unión Postal Internacional por Teléfono, que oportunamente se publicó en prensa y se difundió por radio, ha sido ampliado a otras naciones.

Desde el primer día del corriente, el Servicio de Giro Postal, también con Alemania Occidental, Bélgica, Dinamarca, Holanda, Marruecos y Suiza.

En tanto la relación total de países con los que hasta la fecha España ha establecido el Servicio de Giro Postal, es la siguiente: Alemania Occidental, Bélgica, Dinamarca, Francia, Holanda, Luxemburgo, Marruecos, Suecia y Suiza.

En las ventanillas del Servicio de Trámite de la Unión Postal Internacional, se facilitará al público cualquier información que le sea precisa sobre el Giro Postal Internacional.

Solemne funeral por el alma del P. JANSSENS, Preósito General de la Compañía de Jesús

Presidieron el piadoso acto el Gobernador Civil, el P. Provincial de Castilla y otras autoridades

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En el prebiterio, del Altar Mayor, al lado del Evangelio, asistió el Vicario general de la Diócesis y Dean de la Catedral, M. I. señor don Eduardo Izquierdo, con el Maestrescuela de la Catedral, M. I. señor don Zacarías Gama y el Canónigo-Canciller, Muy Ilustre señor González Lamadrid.

El piadoso acto fue presidido por el Gobernador Civil don Francisco Queipo de Llano y Acuña, Conde de Toreno con el Reverendísimo P. Provincial de Castilla de la Compañía P. Francisco de Borja Vizmanos, quienes acompañaban en la presidencia del acto al Presidente de la Audiencia, don Benito Sánchez Fuentes, Delegado de Hacienda don Jaime Fernández López, Teniente de alcalde don Manuel Melendo, el Comandante Pérez en representación del Gobernador Militar, el Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, Comandante don Jesús Mangas, el Director de la Fábrica de Santa Bárbara, Coronel Fajardo, don Jacinto Gil.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

En la Iglesia de San Francisco se celebró en la tarde del miércoles el solemne funeral por el alma del Reverendísimo P. Juan Bautista Janssens, Preósito General de la Compañía de Jesús, fallecido el 5 del actual en Roma, después de llevar un muy largo espacio de tiempo en tan importante cargo.

Nuestras crónicas del extranjero

Entrevista con Maximos IV

El diagnóstico número uno de iglesia bizantina

El único hombre que puede dialogar con Nasser

Por P. MADRENS

Maximos IV, Patriarca melquita de Antioquia, de Alejandria y de Jerusalén, es decir, el jefe espiritual de todo el oriente católico, se encuentra también en Roma asistiendo a las reuniones conciliares. Dada su innegable personalidad, es digno principio de la Iglesia bizantina unida a Roma, el personaje más popular de Damasco por su intensa actividad social, el único hombre capaz de decirle a Nasser las verdades enteras, sus contactos con la Prensa son siempre interesantes. Por otro lado, las recientes discusiones sobre el tema de la colegialidad de los obispos en el Gobierno de la Iglesia así como los continuados gestos de Pablo VI en pro de un acercamiento con el Oriente hacen todavía más apreciables sus declaraciones en torno a estos temas. Maximos IV, nos recibe en su residencia del hospital «Salvador Mundo» en el Monte Gianicolo. Su negra y espesa barba junto con un birrete bizantino que cubre su cabeza le dan de verdad el aspecto de un viejo y venerable patriarca cuyas palabras, una por una, son sentencias dignas de pasar a la historia, por lo demás su presentación sencilla y delicada a sus 87 años conserva una lucidez mental impresionante.

P.—Beatitud: ¿Se encuentra bien en Roma y está contento por la marcha del Concilio?

R.—En general mi impresión del Concilio es buena. Avanza firmemente y el concepto de Iglesia se va perfeccionando cada día más. Parece que el trabajo de esta sesión consiste sobre todo en recoger los frutos de las dos anteriores, sin embargo creo que no es posible agotar todo el tema en esta tercera etapa.

P.—¿Cree S. B. que el Oriente Cristiano está verdaderamente interesado por el Concilio Vaticano II?

R.—Seguro. A pesar de que reducidos número de obispos occidentales han verificado un gran esfuerzo en este sentido. En efecto: Nosotros no representamos tan sólo las comunidades católicas, sino a toda la gran tradición oriental, sin la cual no se puede hablar de una doctrina verdaderamente católica, universal.

P.—¿Qué opinan los orientales del viaje de Pablo VI a Palestina?

R.—Es un gesto que el solo vale un Concilio. El Papa se presenta allí como el dese presentarse siempre, es decir, como el pastor humilde, afectuoso, piadoso, respetuoso, con las demás confesiones cristianas. Nosotros quisiéramos que este gesto se repitiera a menudo.

P.—¿Qué piensa S. B. de la declaración conciliar sobre los judíos?

R.—Que es totalmente inoportuna. Es verdad que el Concilio no intenta hacer política, pero no debe olvidar que existen ciertos grupos predispuestos a ver en este texto un especial apoyo a la política expansionista e imperialista de Israel. (Como comprenderán nuestros lectores el Patriarca se refiere a los pueblos árabes particularmente susceptibles en todo lo referente al judaísmo. Sin embargo diversos países conciliares han ido repitiendo que sólo se trata de una cuestión doctrinal y religiosa).

P.—¿Qué piensa S. B. de la devolución a Patras de la cabeza del Apóstol San Andrés?

R.—Se trata del primer paso para acercar los corazones, para hacer olvidar los antiguos pasados y para preparar la vía al diálogo con el Oriente Griego. Ello demuestra que la Iglesia Católica tiene un gran respeto a los ortodoxos.

P.—¿Qué esperan las Iglesias orientales del Concilio Vaticano II?

R.—Que se confirme la doctrina de la colegialidad, especialmente interesante para empezar el diálogo con la ortodoxia, nosotros esperamos una mayor apertura de la Iglesia Católica hacia el ecumenismo.

P.—¿Qué opina S. B. del capítulo sobre la colegialidad de los obispos?

R.—Es la cuestión más importante de todo el programa conciliar. Nunca he dudado de esto. Sin la colegialidad episcopal el primado del Romano Pontífice y su infalibilidad son inexplicables. La oposición a esta doctrina ha sido muy débil y ha ido disminuyendo progresivamente.

(Efectivamente en la votación del Capítulo III de la doctrina que como saben nuestros lectores toca especialmente el tema de los obispos formando como un colegio con el Papa, se ha aprobado por un amplio margen la propuesta acerca de la colegialidad. Maximos IV está contento y nos alegramos con él).

P.—¿Conoce S. B. España?

R.—No. Yo nunca la he visitado, pero conozco los vínculos culturales antiguos y modernos que unen a España con los pueblos árabes. Tengo una gran alegría al descubrir en ella cada día nuevos apóstoles del ecumenismo. Hace tres años se fundó un convento carmelitano en el Líbano, practicando el rito bizantino y bajo la jurisdicción oriental. Algunas muchachas orientales se han unido ya a las fundadoras.

P.—¿Desea S. B. decir algunas palabras a nuestros lectores españoles?

R.—Mi mejor deseo es que sepan descubrir desde el fondo mismo de su acatamiento indefectible a la Iglesia Católica, dentro de la verdad y la caridad a las otras confesiones cristianas. Y aquí dejamos al Patriarca Maximos IV removiéndose nerviosamente su pequeño báculo de mango plateado mientras nos despedimos afirmando que él se siente muy católico pero también muy oriental.

Por muchos años, Beatitud.

«EUROPA PRESS»

Las olimpiadas revelarán al mundo un nuevo Japón

El imperio del sol naciente es uno de los países industrialmente más avanzados de la Tierra

Miles de visitantes están llegando al Japón para asistir a los Juegos Olímpicos. Sin duda vivirá una experiencia inolvidable. Serán agasajados como sólo lo saben hacer los japoneses y pasarán unos días que recordarán durante largo tiempo. Pero es muy poco probable que su corta estancia les permita calar hondo en este país, uno de los más notables del mundo.

Porque el Japón es una nación de trabajadores que ha producido el milagro de conseguir la supremacía económica en el Asia Oriental, convirtiéndose en un formidable competidor de los países occidentales.

Hace 18 años la industria japonesa prácticamente no existió. La mayor parte de lo que se levantó antes de la guerra había sido convertido en polvo y ruinas. Los japoneses no se arredraron. Apresurados los primeros momentos de la derrota se pusieron a trabajar de firme y, diez años después el país estaba otra vez en pie.

En la actualidad el Japón está a la cabeza de la construcción naval en el mundo. En los últimos diez años la producción de lingote de acero ha pasado de seis a 28 millones de toneladas al año. Su producción de acero inoxidable es la segunda del mundo.

ESTÁ A LA CABEZA EN TV EN COLOR

El Japón hace una eficaz competencia en toda Asia a los fabricantes europeos y norteamericanos de automóviles. Sus motocicletas son famosas en todo el mundo. Las máquinas de escribir y de oficina que se producen en el Japón son las más serias competidoras de las empresas norteamericanas de esta especialidad. Y esto en los mismos Estados Unidos. Por otra parte, está a la cabeza del mundo en televisión en color.

Pero esto es sólo parte de la historia. En los dos últimos años, según declaró un destacado personaje de la industria naval japonesa: «El Japón ha sido el segundo país del mundo en la producción naval. En la actualidad está botando el doble del tonelaje que produce la Gran Bretaña a la Alemania occidental a precios de un 20 a un 40 por debajo de los que se practican en Europa».

Los constructores navales japoneses declaran que hacia 1970 construirán tres millones de toneladas de buques al año o sea algo así como una cantidad más que ahora. Se están construyendo astilleros capaces para buques de 150.000 a 160.000 toneladas. En esta misma fecha de 1970 la producción japonesa de acero habrá llegado a los 48 millones de toneladas.

Para citar un ejemplo de la enorme actividad de la economía japonesa diremos que se han conseguido importantes contratos para construir turbinas de agua en Venezuela y México ofreciendo unos precios inferiores que en 40 o 50 por 100 a los de las empresas europeas y norteamericanas.

El competidor fracasado se queda preguntando: «¿Cómo lo han conseguido? Ninguna de las respuestas ordinarias a este pregunta —por ejemplo, la de los «jornales de hambre»— es suficiente para explicar la expansión comercial del nuevo Japón. El mundo occidental debe buscar las causas en otro lugar.

LA INDUSTRIA EN MANOS DE LA JUVENTUD

Las instalaciones industriales del Japón son modernas de gran volumen, muy concentradas, bien equipadas y con una productividad muy elevada. La mano de obra es flexible y trabajadora. No existe la compleja compartimentación sindical de los profesionales que en algunos países occidentales —por ejemplo, la Gran Bretaña— tanto complican la producción y por si esto fuera poco, tanto los empresarios como los obreros adoptan una actitud decididamente favorable a los intereses de la exportación.

Los jóvenes están en primera línea. El industrial inglés al que citamos dice también: «En algunas grandes industrias he encontrado una media de edad, incluyendo a la dirección, de 27 años. Los jóvenes adquieren pronto las responsabilidades del manejo de las grandes máquinas herramientas y lo mismo ocurre en los trabajos de proyecto y dirección».

El trabajo duro y las largas jornadas son la regla general en el Japón. La semana de 42 horas —seis días de trabajo y jornada de siete horas— es lo normal. Por si esto fuera poco las horas extraordinarias ya prácticamente normales, las convirtieron en una semana de 54 horas. Los salarios se calculan por tiempo trabajado y se pagan por meses para evitar la sobrecarga administrativa.

Los jornales a destajo y los premios a la producción no son corrientes. Los jornales más elevados se pagan en la industria de construcción bastante por debajo de las remuneraciones que reciben los obreros de los países industriales de Occidente. Pero los japoneses tienen considerables beneficios adicionales

como viviendas construidas por las empresas y transporte entre el trabajo y sus hogares y pensiones.

Los continuos y antieconómicos cambios de empleo son muy poco corrientes en el Japón. Lo normal es que un obrero japonés entre en una empresa como aprendiz a los 16 años y permanezca en ella prácticamente durante toda su vida. En un astillero los obreros son cambiados libremente de uno a otro oficio a medida que va siendo necesario.

PAGAS DE BENEFICIOS CADA SEIS MESES

No es infrecuente que muchachos de 19 años, dirigidos por un capataz de más edad, manejen máquinas y complicadas máquinas herramientas.

También en el Japón existen las vacaciones pagadas aunque no están extendidas como en otros países. A lo más que un obrero, que lleva muchos años trabajando en una empresa puede aspirar es a 20 días de vacaciones.

Un factor muy importante en la estructura industrial japonesa es el sistema de plusas y primas. Las empresas declaran sus beneficios cada seis meses y entonces, normalmente, pagan a sus empleados una prima basada en ellos que puede variar entre el equivalente de uno a tres meses de salario.

</

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Si los republicanos triunfasen en las elecciones presidenciales norteamericanas

Reconocerían a un gobierno cubano en el exilio

Miami (Florida), 8.—El candidato republicano a la vicepresidencia, William Miller, ha declarado que la administración republicana, en caso de

Ante las elecciones generales británicas

Hay discrepancias en los sondeos practicados

Londres, 7.—Conforme se aproximan las elecciones generales británicas, las consultas a la opinión pública proporcionan las únicas indicaciones sobre la situación relativa a los partidos.

Los sondeos practicados hasta hoy dan los resultados siguientes: El Instituto «Gallup», señala ventaja laborista de un 45 por 100, suficiente para lograr una mayoría viable en los Comunes, mientras que el Instituto de la Opinión Nacional da a los conservadores una ventaja del 09 por 100, suficiente para una mayoría conservadora.

Asimismo, las apuestas de los corredores profesionales, señalan un margen a favor de los laboristas, de 8 a 15.—Efe.

Una plaza de Buenos Aires llevará el nombre de Unamuno

Con ocasión del centenario del nacimiento de D. Miguel

Buenos Aires, (Del correspondiente de «Efe»), 8.—Con ocasión del centenario del nacimiento de don Miguel de Unamuno, el Concejo deliberante de esta capital ha resuelto designar con su nombre a una de las plazas del popular barrio de Parrasas, en la cual se colocará un busto del emi-

Dietario

Viernes 9 de Octubre de 1964

SANTORAL.— Santos: Juan Leonardi, confesor; Dionisio, Aeropagita, obispo; Diosdado, abad; Rústico, presbítero; Eleuterio, doctor; Domingo, mártir; Abraham, patriarca; Gisleño, obispo; Andrés, Atanasio, Eulalia, abadesa; Luis Beltrán, confesor.

Misa: De San Juan Leonardi. Color: Blanco.

Sale el sol a las 6:18 horas y se pone a las 17:47 horas. Sale la luna a las 9:56 horas y se pone a las 20:4 horas. Cuadrante creciente el día 13.

REFRAN: Campo es el tiempo y quien no siembra es un necio.

EL TIEMPO EN VALENCIA
Barómetro: A las 18 de ayer, 701.7. A las 8 de hoy, 698.3.— Temperaturas: Máxima de ayer, 20.4. Mínima de hoy, 11.0.— Dirección del viento: A las 18 de ayer, W. A las 8 de hoy, W.— Lluvia: 0.9.— Humedad relativa media, 71 por 100.

LIBROS DE TEXTO DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.— 1469: Llega a Duenas el infante de Aragón don Fernando, que vino a desposarse con doña Isabel, ceremonia que se verificó en Valladolid el 18 de octubre.— 1547: Bautismo de Cervantes.— 1705: Rindele Barcelona al archiduque Carlos.— 1835: Nace el compositor C. Saint-Saëns.— 1874: Se crea la Unión Postal Universal.— 1934: Asestado del rey de Yugoslavia y del ministro francés Barthou en Marsella.

DELEITESE CON UN BUEN LIBRO

PIDA LAS ULTIMAS NOVEDADES A

I. G. DIARIO-DIA
MAYOR, 96

EL PRESIDENTE DEL CONGO SIGUE DETENIDO EN EL CAIRO

Tshombe, que está muy fatigado, pide la intervención de los occidentales para que le pongan en libertad

El Cairo, 8.—El presidente Nasser, y los jefes de Estado africanos en la Conferencia de países no alineados, según se tiene entendido, han evocado cuestiones de consulta en torno a la presencia de Tshombe aquí.

En un breve anuncio oficial se ha hablado de «consultas», pero no se han facilitado detalles.

Tshombe, mientras tanto, continúa bajo estrecha vigilancia en el palacio de Uruba.—Efe.

TSHOMBE ESTA MUY FATIGADO

El Cairo, 8.—El Gobierno de Leopoldville ha pedido al Cairo permiso para enviar allí un avión congolesino especial, al iniciar el primer ministro congolesino Moise Tshombe su tercer día bajo fuerte vigilancia en el palacio de Uruba, en las afueras de El Cairo.

Fuentes del aeropuerto declaran que el Gobierno congolesino pidió a las autoridades de la RAU, permiso para que aterrice allí el avión especial.

Entre tanto, el médico de cabecera de Tshombe, el doctor Joseph Szekely, de nacionalidad húngara, ha informado que el primer ministro apenas comió durante dos días y se encuentra muy fatigado. Ha sido necesario inyectarle vitaminas.

El doctor Szekely informó de esto después de que se le permitiera entrar en el palacio la pasada noche para ver a Tshombe por primera vez desde la llegada del primer ministro a la capital egipcia el martes por la mañana.

Varios congolesinos entre ellos el encargado de Negocios de la embajada congolesina en El Cairo, acudieron también, debidamente autorizados, al palacio la noche pasada. El encargado de Negocios más tarde declaró a los informadores que Tshombe aún no había recibido respuesta del presidente Kasavubu en Leopoldville acerca de sus gestiones con los dirigentes de la RAU.

El diplomático congolesino destacó que las relaciones entre su país y la RAU, pretenden conseguir que Bélgica se una con los Estados Unidos y Gran Bretaña en un esfuerzo concertado para ejercer presión contra El Cairo a fin de que sea liberado, dice el periódico «Al Ahram».

Tshombe también ha propuesto a las autoridades de la RAU, pongan cerco a la Embajada congolesina en El Cairo o detengan a su personal en vez de tenerlo a él en rehen por el cerco puesto en las Embajadas de la RAU y Argelia en Leopoldville. La sugerencia no ha sido tomada en consideración, dice «Al Ahram».

Ayer Tshombe intentó celebrar una conferencia telefónica con su embajador en Bruselas en un esfuerzo para conseguir la intervención de los occidentales en favor de su liberación. No se sabe, si le fue posible hablar.

Tshombe pide la intervención de los occidentales

El Cairo, 8.—El primer ministro congolesino, Moise Tshombe, actualmente en arresto domiciliario en la capital egipcia, pretende conseguir que Bélgica se una con los Estados Unidos y Gran Bretaña en un esfuerzo concertado para ejercer presión contra El Cairo a fin de que sea liberado, dice el periódico «Al Ahram».

Tshombe también ha propuesto a las autoridades de la RAU, pongan cerco a la Embajada congolesina en El Cairo o detengan a su personal en vez de tenerlo a él en rehen por el cerco puesto en las Embajadas de la RAU y Argelia en Leopoldville. La sugerencia no ha sido tomada en consideración, dice «Al Ahram».

Ayer Tshombe intentó celebrar una conferencia telefónica con su embajador en Bruselas en un esfuerzo para conseguir la intervención de los occidentales en favor de su liberación. No se sabe, si le fue posible hablar.

Tshombe pide la intervención de los occidentales

El Cairo, 8.—El primer ministro congolesino, Moise Tshombe, actualmente en arresto domiciliario en la capital egipcia, pretende conseguir que Bélgica se una con los Estados Unidos y Gran Bretaña en un esfuerzo concertado para ejercer presión contra El Cairo a fin de que sea liberado, dice el periódico «Al Ahram».

Tshombe también ha propuesto a las autoridades de la RAU, pongan cerco a la Embajada congolesina en El Cairo o detengan a su personal en vez de tenerlo a él en rehen por el cerco puesto en las Embajadas de la RAU y Argelia en Leopoldville. La sugerencia no ha sido tomada en consideración, dice «Al Ahram».

Ayer Tshombe intentó celebrar una conferencia telefónica con su embajador en Bruselas en un esfuerzo para conseguir la intervención de los occidentales en favor de su liberación. No se sabe, si le fue posible hablar.

Tshombe pide la intervención de los occidentales

El Cairo, 8.—El primer ministro congolesino, Moise Tshombe, actualmente en arresto domiciliario en la capital egipcia, pretende conseguir que Bélgica se una con los Estados Unidos y Gran Bretaña en un esfuerzo concertado para ejercer presión contra El Cairo a fin de que sea liberado, dice el periódico «Al Ahram».

Tshombe también ha propuesto a las autoridades de la RAU, pongan cerco a la Embajada congolesina en El Cairo o detengan a su personal en vez de tenerlo a él en rehen por el cerco puesto en las Embajadas de la RAU y Argelia en Leopoldville. La sugerencia no ha sido tomada en consideración, dice «Al Ahram».

Ayer Tshombe intentó celebrar una conferencia telefónica con su embajador en Bruselas en un esfuerzo para conseguir la intervención de los occidentales en favor de su liberación. No se sabe, si le fue posible hablar.

Tshombe pide la intervención de los occidentales

El Cairo, 8.—El primer ministro congolesino, Moise Tshombe, actualmente en arresto domiciliario en la capital egipcia, pretende conseguir que Bélgica se una con los Estados Unidos y Gran Bretaña en un esfuerzo concertado para ejercer presión contra El Cairo a fin de que sea liberado, dice el periódico «Al Ahram».

Tshombe también ha propuesto a las autoridades de la RAU, pongan cerco a la Embajada congolesina en El Cairo o detengan a su personal en vez de tenerlo a él en rehen por el cerco puesto en las Embajadas de la RAU y Argelia en Leopoldville. La sugerencia no ha sido tomada en consideración, dice «Al Ahram».

Ayer Tshombe intentó celebrar una conferencia telefónica con su embajador en Bruselas en un esfuerzo para conseguir la intervención de los occidentales en favor de su liberación. No se sabe, si le fue posible hablar.

Tshombe pide la intervención de los occidentales

Agustín Lara llega a Méjico

«Vengo encantado de la vida»

El méjico, 8.—Agustín Lara, el famoso compositor méjicano, ha llegado procedente de Madrid. Viene acompañado de su esposa, Lucía, sobre su cabeza, un clásico sombrero cordobés.

«Vengo encantado de la vida», «mañitos», empezó diciendo Lara, primeramente porque me han tratado extraordinariamente y segundo porque me ha fascinado España. Regresaré a ella dentro de unos meses. He venido por poco tiempo a Méjico. Iré a Guatemala, donde voy a montar una emisora de televisión y más tarde regresaré a Méjico, veré algunas corridas de toros y me marcharé a España, en donde creo que viviré por muchos años.—Efe.

El mismo funcionario dijo que había sabido de una petición dirigida por Tshombe a la Organización de la Unidad africana para que considere el asunto de su detención en una reunión especial, pero todavía no se ha recibido respuesta.

Los periódicos airotes insertan hoy informaciones detalladas acerca de como Tshombe pasó el día de ayer, de hecho como un prisionero en el palacio. Y dicen que cuando el primer ministro congolesino supo de la decisión egipcia de retenerlo hasta que el personal de la Embajada en Leopoldville salga para Brazzaville, comentó: «Esto es verdaderamente ridículo».—Efe.

SE NECESITA REPRESENTANTE

Preferible introducido en maquinaria agrícola, sueldo y comisión.
Presentarse Hotel «Jorge Manrique», Sr. Echauri
Sábado, día 10, de las 11 a 13 horas

Después de la catástrofe aérea de TREVÉLEZ

En la Catedral de Granada se celebró un solemne funeral

Granada, 7.—Esta mañana a primera hora llegaron a esta ciudad procedentes de Málaga en varios autobuses, noventa y siete familiares de las víctimas de la catástrofe de aviación de Sierra Nevada.

También llegaron la esposa del presidente de la República de Mauritania, señora Moktar Ould Daddah; el ministro de Hacienda y Trabajo, Mr. Bobokas Alpha y el director de Cooperación Cultural y Técnica del Ministerio francés de Cooperación con África, M. Jean Pierre Dannaud.

Poco antes de las diez y media acudieron al Ayuntamiento el embajador francés en Madrid, con el consul general en Sevilla, para saludar al alcalde de Granada y al gobernador de la provincia de Granada, en un momento por las facilidades prestadas con motivo de la catástrofe y la generosidad que representa la concesión gratuita de la fosa en la que han sido inhumadas las víctimas.

A las once de la mañana se celebró en la Catedral un solemne funeral que había sido encargado por la Embajada de Francia en Madrid. Concurrieron al mismo todas las personalidades francesas y mauritanas llegadas a Granada, primeras autoridades, con el capitán general, Gobernador civil, alcalde, presidente de la Diputación y los familiares de las víctimas, que ocupaban destacados lugares. En el crucero de la basílica se había levantado un gran túmulo rodeado de hachones. Ofició la misma un canónigo de la Catedral, asistido de diáconos y subdiáconos y canónigos. Al pie de la escalinata del altar mayor se habían colocado las cincuenta coronas enviadas por las Corporaciones granadinas, familiares de las víctimas, algunas sociedades francesas y la Embajada de dicho país en Madrid.

Concluida la santa misa y entonado el responso, las autoridades, personalidades y familiares de las víctimas, se trasladaron al cementerio municipal de San José, para efectuar la ofrenda de flores ante la sepultura que contienen los restos de 75 de los muertos en el trágico accidente.

Mientras se congregaban las autoridades ante la puerta del cementerio, sufrió un desmayo una señora francesa que se había aproximado ya a la fosa y que fue asistida rápidamente, ya que a la necrópolis había subido una ambulancia municipal.

Una vez reunidos todos en torno a la fosa, que había sido rodeada por el personal municipal, de lirios, desfilando en el centro una gran cruz, los familiares fueron depositando flores y coronas hasta dejar cubierta aquella. Las escenas que se desarrollaron fueron emotivas e impresionantes.

Hablaron el embajador de Francia en Madrid, que destacó el agradecimiento de su Gobierno a la administración española, Ejército de Mar y Aire, fuerzas de la Guardia Civil, autoridades granadinas y en general al pueblo de Trévelez, que habían dado tantas pruebas de solidaridad ante el dolor de los familiares de las ochenta y cinco víctimas del trágico accidente. También habló a continuación el ministro de Hacienda de Mauritania, quien al terminar su discurso procedió a la entrega de las insignias de

la Orden del Mérito de la República de Mauritania a los familiares de Maurice Larue, consejero que fue de la presidencia del Gobierno de Mauritania; coronel Faure; señora de Bielsa; señor Roy; Elizabeth Rochete y Baumarcy y Bernavil Chevalier.

Seguidamente, el gobernador civil de Granada pronunció unas emotivas palabras en las que resaltó la solidaridad ante el dolor e hizo constar que los granadinos serían fieles guardadores de los restos de las víctimas de la catástrofe.

Por último y tras el responso que rezó el capellán del cementerio, este mismo pronunció una invocación por el alma de los que habían perecido buscando trabajo y paz.

En el cementerio se encontraban doña Josefa Sánchez Álvarez y don Ramón de la Cruz Álvarez, que llegaron anochas a última hora procedentes de Brañuelas (León). Se lamentaban de no haber conocido en su momento la trágica muerte de su hijo y sobrino, don Juan José de la Cruz Sánchez, único español que figuraba entre los pasajeros del avión siniestrado. Hasta el lunes ignoraban la noticia que llegó a su conocimiento por una agencia de Madrid, que a su vez, la había recibido de Francia.

Entre los restos del avión, fueron encontrados el carnet de piloto de la Dirección Civil francesa de Aviación, título que poseía don Juan José y su carnet de identidad, documentos que les han sido entregados por la compañía propietaria del aparato siniestrado.

Don Juan José de la Cruz Sánchez era soltero, tenía 28 años y había trabajado en el Congo, después en el Transvaal y, finalmente, se dirigía a Mauritania como técnico de una empresa de construcciones y trabajos especiales.

Un sistema mundial de satélites de comunicaciones

"Será la piedra angular de una paz duradera", ha dicho Johnson

Washington, 7.—El presidente Johnson ha declarado que estaba seguro que el establecimiento de un sistema mundial de satélites de comunicaciones «será la piedra angular de una paz duradera».

El presidente norteamericano, en un discurso televisado por diferido a todo el país, se unió a los mensajes de buena voluntad de otros altos funcionarios norteamericanos y japoneses con motivo de la inauguración del enlace de comunicaciones mundiales por medio del satélite Symcom III, que televisará a todo el mundo los Juegos Olímpicos de Tokio.

Ciertas partes de este programa, entre las que figuraba el discurso de Johnson, fueron registradas por «Vie-

do» el pasado fin de semana llevadas en avión al Japón con objeto de ser retransmitidas hoy.

Johnson dijo que este sistema de comunicaciones por satélites «nos abre nuevas perspectivas de amistad y entendimiento en los campos de la educación, el intercambio cultural, los negocios y los esparcimientos».

«Sabemos —prosiguió el presidente Johnson— que los Juegos Olímpicos que son un símbolo de competición pacífica entre las naciones, pueden ser presenciados simultáneamente no sólo por los que se hallan presentes en Tokio, sino también por todos los habitantes del mundo occidental».

El ministro de Agricultura clausura la Asamblea de Cooperativas del Campo

(Viene de primera página)

ción, los Decretos de once de septiembre declaran preferentes extensos sectores agrarios, abren anchos cauces para las empresas agrarias.

He seguido con interés vuestras preocupaciones manifestadas en vuestra Asamblea de 1961. Yo afirmo que las Cooperativas agrarias necesitan normas más completas, más ágiles y más adecuadas a esta etapa. En esta labor renovadora debemos poner el máximo interés.

No quiero acabar sin aludir al magnífico efecto que conseguís si pensáis que en la Cooperativa local acaba vuestro ideal. Por eso se aconseja la creación de entidades de grado superior que alcancen por su preparación esas inabarcables para las de ámbito local.

Terminó diciendo el Ministro de Agricultura que el desarrollo de la acción cooperativa que ya va adquiriendo proporciones admirables, ha sido de antiguo para él como una idea obsesiva y motivo constante de

su actuación pública. No necesita presaros, siguió, la fe y la confianza que tengo puesta en este cometido y en este afán si encuentro fuerzas y alegrías para mí entrega a las causas, como tantos otros hombres en el mejor servicio a España y a Caudillo.

Las palabras del señor Cánovas fueron acogidas con una caurosa ovación.—Cifra.

Una serpiente pitón se escapa en Londres del domicilio de una médica

Londres, 8.—La policía ha lanzado una gran operación de búsqueda de una serpiente pitón de unos dos metros de longitud, que escapó la pasada noche del domicilio de una médica londinense.

Pero la policía nada pudo saber de labios de su dueña en la noche pasada. Ayer era miércoles, y en miércoles la doctora Rachel Pinnay nunca había una sola palabra.

La doctora Pinnay, hija de un general del Ejército británico, es una pacifista. Hace tres años se prometió no hablar nada los miércoles, como protesta por el hecho de que Gran Bretaña posee la bomba atómica.

Solo en caso de gravedad ella está dispuesta a infringir su voto, y la desaparición de la pitón, a su juicio, no es nada grave.

Así a las preguntas de los policías ella respondía con una enigmática sonrisa, gestos de indiferencia y una breve nota garrapateada en forma ilegible.

La policía hoy ha calificado a la pitón, llamada «Tag», —abreviatura de Pitágoras— como «no peligros para seres humanos».—Efe.

Un sacerdote español, muerto y otro herido, cerca de Roma

Las víctimas del huracán «Hilda» durante la última semana, se elevan a 37

Accidente de circulación en cadena

SACERDOTE ESPAÑOL MUERTO EN ROMA

Roma, 8.—Un sacerdote español, el Padre Serafin Valera Carballo, de 25 años de edad, ha resultado muerto y otro herido al estrellarse la motocicleta en la que iban contra un automóvil cerca de Roma.

El Padre Carballo salió despedido a larga distancia de la moto al producirse el accidente y falleció poco después de ser conducido al hospital. Por su parte, el Padre Luis Vilar Somaza, que conducía la moto, resultó con graves heridas, de las que tardará en curar unos 40 días.

La policía ha informado que los dos sacerdotes intentaban regresar a la autopista principal procedente de una carretera secundaria, a las afueras de Roma, cuando ocurrió el accidente.—Efe.

CONTINUA EL HURACAN «HILDA»

Nueva Orleans, 8.—Según informa la Cruz Roja en la última semana el huracán «Hilda» causó la muerte a 37 personas en Luisiana y afectó a unas 25.000 familias.

También se indica que 112 casas resultaron destruidas, otras 2.800 con graves daños y 11.427 con daños de menor importancia. También resultaron destruidas o dañadas gran número de granjas.

El Sr. Vigón salió para Estrasburgo

Madrid, 8.—El Ministro de Obras Públicas, general Vigón, ha marchado en avión hacia París, acompañando al secretario general técnico del Ministerio, don Amilcar Carral.

El general Vigón se trasladará desde París a Estrasburgo, donde asistirá a la clausura del coloquio que bajo el patrocinio del organismo C. N. M. T., se celebra en dicha ciudad.

REPORTAJES "DIARIO-DIA"

Por José H. Polo

EN UNA PELICULA DE LA "KEYSTONE FILM CO." TITULADA "CARRERA DE AUTOS PARA NIÑOS".

DIO DIMENSION HUMANA AL CINE EN 1914, DOMINANDO POR EL FOLLETIN.

POR LA MISMA EPOCA, LOS NORTEAMERICANOS CREARON LA "MUJER FATAL".

Hace 50 años que

"nació" Charlie



Charlie Chaplin ante una gran fotografía de "Charlie" en una de sus típicas "gags" cómicas. (Foto FIEL)

baletina y cantante infima que se volvió loca.

EL LUMINOSO PUNTO OSCURO

Hannah Hill, su madre, era de origen irlandés y español. Charlie había nacido de su segundo matrimonio con Charles Chaplin, judío de origen francés, tenor, vocalista, borrachín, bohemio. Tiene el futuro Charlie cinco años cuando el padre muere. Su madre y él viven con Sidney, hijo del anterior matrimonio de aquella. Años de miseria agravada por la demencia que obligó a que se reclusen a su madre, aunque luego salió, aparentemente curada, para recaer después. Año y medio en un orfanato, cuando Charlie tiene siete años y su herma-

no Sidney once. Antes y después, ya está dicho, miseria.

Cuenta uno de sus biógrafos que el pequeño Charlie cantaba y bailaba por los cafés y por las esquinas. En ocasiones, cuando podía, se valía de la música de algún organillero, pasaba luego la gaita y con los peniques recaudados, huía a todo correr antes de que el defraudado organillero pudiera darle alcance. Todo ir saliendo a la luz más tarde, alumbreado por la de la pantalla: una escena similar a ésta se ve en "Charlie", músico ambulante.

En 1898, con la madre enferma a su cargo, iniciaba su vida teatral con "Los ocho muchachos de Lancashire". Charlie vive prácticamente en las

calles de Londres, que serán para él fuente de inspiración en el futuro; por ejemplo, en "Vida de perros". Ingresa en la compañía de un famoso presentador y creador de pantomimas, Fred Karno. He aquí, con seguridad, ese punto oscuro de las vidas que triunfan en el que conectan con misteriosamente con el camino del éxito. Aunque este tarde en revelarse. Por pertenecer a esta compañía, que solía tener varios elencos actuando en los Estados Unidos, gracias a una serie de circunstancias favorables, en 1910, cuando Charlie ha cumplido 21 años, embarca hacia Norteamérica. Empieza a revelarse aquella conexión secreta con el sendero del éxito. Pero han de transcurrir todavía cuatro años, que pasa de escenario en escenario.

CARRERA DE AUTOS

1913. Mark Sennet, creador de la "Keystone Film Co.", constituida recientemente, le ve en una función teatral. Le hace venir. Lo obliga y un año más tarde, al necesitar actores, se acuerda de él y manda buscarlo. En Filadelfia, le encuentran sus representantes y le ofrecen un contrato casi fabuloso para él: ciento cincuenta dólares semanales. Acepta. Filma la misma pantomima que le está haciendo triunfar en los escenarios: "Una noche en un music-hall inglés". El rodaje ha durado cuarenta y cinco minutos. Mark Sennet es así, le gusta la rapidez, que sus filmes precipiten, removiéndolos, la acción disparatada. Ya reñirá Charlie con él por eso.

La primera película con argumento distinto al teatral es "Haciendo por la vida". Pero la primera en la que aparece con su indumentaria que luego el tiempo hará clásica es "Carrera de autos para niños". Aquí hemos de considerar realmente el nacimiento de Charlie; al menos del personaje que ha de llamarse así. Merece, por ello, extenderse sobre esta película, ahora que hace cincuenta años se estrenó.

"Kid, auto races at Venice" es el título original. La cinta aprovechó unas carreras infantiles verdaderas en una playa de Los Angeles. La actuación de Charlie —todavía Charles S. Chaplin solamente— se basaba en un juego, en el que había contemplado tiempo atrás en la isla de Jersey: un hombre empeñado en salir en la película que un operador estaba tomando, para lo cual se mezclaba entre las autoridades asistentes a un acto público, estrechaba las manos a unos y otros, entre el asonido, interrumpiendo la carrera, tiraba el tripedero, peleaba con los guardias... Y vemos ya uno de los gestos que van a ser característicos en él: cada vez que le echan o le dan una patada, saluda. No de un modo cualquiera, sino elevando el sombrero verticalmente sobre su cabeza.

Desde entonces, a través de más de cuarenta años de cine, Charlie ha hecho cerca de ochenta películas. Aunque, en las últimas, Charlie ha dejado paso de nuevo a Charlie Spencer Chaplin.

CAMINO DEL HORIZONTE

Allí nació Charlie, aunque su máxima popularidad la conseguiría algo más tarde, en Europa, entre los soldados del frente que iban a París en cortos permisos.

Tras sus películas con la "Keystone", hizo otras con la "Essanay Co.". Con esta compañía, conquistó el mundo. Y siguió investigando, modelando su personalidad. Y ya, en "El vagabundo", le hizo acabar marchando de espaldas al espectador, por un camino que se pierde en el horizonte. Que se pierde en tanta desesperanza y tristeza como tiene el mundo de Charlie, paradójicamente esperanzado y abierto a las alegrías. Charlie terminará muchas veces del mismo modo, alejándose por un camino que siempre deja la duda de si conducirá a un singular país en el que reine la comprensión y la armonía. Única, en una de sus películas Charlie deja de verse solo y con dos figuras que andan haciendo el hipotético "otro lado": él y una muchacha, la Paulette Goddard de "Tiempos modernos". La que fue luego su tercera mujer, su tercer fallido intento de amor. Hasta que llegó esa "Ona O'Neil", genio capaz de traer sosiego a otro genio, inquieto y vagabundo y acaso algo cascarrabias.

Durante este largo período, Charlie no ha dejado de hacer a la gente reír. Inclusive, enfadarse. Inclusive, expulsarle del país por decir demasiadas cosas, no todas oportunas. ¿Verdad? Pero él ha aprendido a reírse de todos y de todo a crear lo que ha querido crear; a no hacer caso sino de lo que de veras pueda importarle. Es decir, a darle al mundo la "opinion" de Charlie. Esa palabra con la que, por detrás, arroja la colita de un cigarrillo lejos de sí. Con desdén y con superioridad.

(Especial para Agencia FIEL —Prohibida la reproducción.)

«EUROPA PRESS»

DE ESTADOS UNIDOS A ESPAÑA EN BICICLETA

Por Francisco Bartolomé Pinel

Vienen de los Estados Unidos de América y tienen muchos kilómetros a sus espaldas. Atrás han dejado kilómetros y más kilómetros en su afán de conocer mundo y de hacer turismo dentro de sus posibilidades económicas. Porque ellos viajan en bicicleta; ella es Sandy, su esposa, 29 años. Viven en Roslyn (Pensilvania) y son un típico matrimonio americano. Han venido a España con motivo de celebrarse aquí un Rally Internacional de Albergues Juveniles.

—Soy miembro del Consejo Directivo de los Albergues de Filadelfia y cuando me enteré que España iba a ser el país donde este año se celebraría el Rally, al que yo como miembro directivo debería asistir, me llevé un gran disgusto. Yo no deseaba venir a España. Había leído tantas cosas desfavorables de este país de cierta prensa, que no quería venir. Ahora es distinto, hace falta venir aquí y verlo. Hay que conocerlo directamente y sin intermediarios. Y sus gentes, la gente admirable de este país, no la he encontrado en ninguna parte. Sin embargo, en todos los sitios hay cosas malas y buenas, y España está atrasada en algunas. Hemos podido observar que la palabra favorita de los españoles es «mañana». Muchas cosas las dejan para «mañana», y «mañana» a veces, es demasiado tarde.

Edmund D. Hagler me ha soltado esta parrada a modo de prólogo. Se le notaba en sus ojos ganas de decir que él, Sandy, su esposa, le mira mientras habla y le hace algunas observaciones.

—Claro es que no todo es bueno aquí. Nosotros hemos venido desde Francia y atravesamos la frontera por tren. ¿Quiere usted saber lo que tardamos en recorrer cien kilómetros en España, en el tren en que vinimos?

—Se miran ambos y se ríen con ganas. —Nueve horas, señor. Nosotros avanzamos más deprisa con nuestra bicicleta. Me dice entre risas Sandy.

—Llévame a ver sobre el pecho, en la parte izquierda, una pequeña plaquita de plástico con una bicicleta grabada y sus respectivos nombres debajo.

—Se les nota a ambos que quieren a su bicicleta y que conocen a la perfección estas máquinas. Les brillan los ojos cuando hablan de su bicicleta.

8.000 KILOMETROS AL AÑO

Les pregunto que cuántos kilómetros llevan recorridos en ella y Edmund me dice que este año sólo en Europa llevan casi 2.000.

—Vinimos a Europa, en avión, hasta Inglaterra. Después, pasamos al continente y hemos recorrido los Países Bajos, Dinamarca, Alemania, Francia, y ahora España. Claro está que algunos trayectos los hemos hecho en tren. Pero nosotros, en los Estados Unidos, no utilizamos otro medio de transporte que la bicicleta. Yo he llegado a recorrer en un año hasta ocho mil kilómetros. La utilizamos para viajar, para ir al trabajo, para visitar a los amigos.

—No han tenido nunca ningún accidente con ella?

—No, no. Jamás. Yo cuido, hasta en los más mínimos detalles a mi bicicleta; raras veces me falla algo.

Me enseña detalladamente la máquina que me muestra las innovaciones que él ha hecho, para hacerla más cómoda. Es una bicicleta Oscar Egg, francesa, con ocho velocidades. Lleva en su rueda delantera un cuentakilómetros, para saber las distancias recorridas y la ha adornado unos soporosos especiales para llevar su equipaje. Es una bicicleta doble, es decir, para dos personas.

—¿Cuál es su profesión?, le pregunto. —Yo soy estudiante de Ingeniería. Mi esposa es también ingeniero de contadores, electricos, cerebros electrónicos. Pero los dos también trabajamos al mismo tiempo.

RENACIMIENTO DE LA BICICLETA

Se le nota que lo suyo es la bicicleta, y no quiere hablar más que de ella.

—Estamos ahora en una época de renacimiento para la bicicleta. En Estados Unidos, al final del siglo pasado, de espaldas al espectador, por un camino que se pierde en el horizonte.

Que se pierde en tanta desesperanza y tristeza como tiene el mundo de Charlie, paradójicamente esperanzado y abierto a las alegrías. Charlie terminará muchas veces del mismo modo, alejándose por un camino que siempre deja la duda de si conducirá a un singular país en el que reine la comprensión y la armonía. Única, en una de sus películas Charlie deja de verse solo y con dos figuras que andan haciendo el hipotético "otro lado": él y una muchacha, la Paulette Goddard de "Tiempos modernos". La que fue luego su tercera mujer, su tercer fallido intento de amor. Hasta que llegó esa "Ona O'Neil", genio capaz de traer sosiego a otro genio, inquieto y vagabundo y acaso algo cascarrabias.

Durante este largo período, Charlie no ha dejado de hacer a la gente reír. Inclusive, enfadarse. Inclusive, expulsarle del país por decir demasiadas cosas, no todas oportunas. ¿Verdad? Pero él ha aprendido a reírse de todos y de todo a crear lo que ha querido crear; a no hacer caso sino de lo que de veras pueda importarle. Es decir, a darle al mundo la "opinion" de Charlie. Esa palabra con la que, por detrás, arroja la colita de un cigarrillo lejos de sí. Con desdén y con superioridad.

(Especial para Agencia FIEL —Prohibida la reproducción.)

UN JOVEN MATRIMONIO NORTEAMERICANO HABLA DEL RENACIMIENTO DE LA BICICLETA

EN EL PARAISO DEL AUTOMOVIL LA GENTE VUELVE A PEDALEAR POR PRESCRIPCION MEDICA

UNA SOLA FABRICA NORTEAMERICANA PRODUCE AL AÑO 600.000 MAQUINAS

—Oh, no hay ningún inconveniente para que no les llevemos con nosotros. En los Estados Unidos muchos matrimonios viajan en bicicleta con sus hijos, bien a la espalda como los indios, o bien sobre unos soportes especialmente adosados a la máquina. Nosotros volveremos a Europa otro año, y entonces quizás volvamos con hijos, que desde luego, viajarán en bicicleta.

—Edmund, usted me ha dicho al principio algunas verdades sobre España; ¿qué les contará a sus amigos de su viaje a nuestro país y cómo resumiría su opinión sobre España?

—Les contaré la verdad de lo que he visto y les haré algunas observaciones especiales por si vienen ellos. Hemos comprobado en nuestro recorrido por Europa que en España hay poca gente que hable inglés, al contrario que en Alemania y Francia, por ejemplo, y les diremos que aprendan algo de español. Yo estudié español en Estados Unidos en el año 1954 y me ha servido para salir de muchos atolladeros en España. En cuanto a resumir mi opinión de España, se lo diré en pocas palabras: España no es negra ni blanca, es gris.

Se les está acabando el tiempo de estancia en España. Tienen que volver a los Estados Unidos, a su trabajo y a sus estudios. Irán a París en su bicicleta y desde allí regresarán en avión a su país, sin olvidar su bicicleta, claro está. Ya en el mismo borde de la carretera el periodista se despidió de este simpático matrimonio americano y les desea buen viaje.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. Prohibida la reproducción.)

NOTICIAS de MADRID

- Las tiendas pueden vender leche envasada
- Los zocos deben sustituirse por mercados
- Vertederos de basuras a 22 kms. del centro

Madrid. (Crónica de ARGOS especial para DIARIO-DIA).—En la última sesión plenaria se trató principalmente de problemas de abastecimientos. El señor Porros señaló algunas deficiencias, de cantidad, escasez y precio, que aún se observan en el nuevo sistema para el despacho de la leche, a lo que el Delegado de Abastos, señor Aguinaga, respondió que eran lógicas en esta primera etapa y que se resolverán en breve con la central lechera.

Las 2.700 lecherías de Madrid —añadido de leche en cualquier establecimiento de productos alimenticios, lo que incrementará en cantidad. En cuanto a calidad, creó el Delegado Municipal de Abastos que se trata de una cuestión de gustos, a los que los madrileños habrán de ir acostumbrándose, pues no es lo mismo la leche fresca, que en la generalidad de los casos estaba aguada, que la leche sometida a un proceso de pasteurización o de esterilización.

Electivamente, de las deficiencias señaladas por el señor Porros, la más lamentable es la irregularidad en el reparto a los despachos de leche por las distintas centrales que los abastecen. Con frecuencia quedan estos despachos sin existencia y han de pasar varias horas hasta que llegan los camiones, con lo que los lecheros pierden ventas y acaso clientes, y al público se le causan molestias. Si las tiendas se dedicaran también a la venta de leche envasada, las dificultades aumentarían, lógicamente.

También se habló en el pleno municipal de la necesidad de aumentar los mercados centrales. El Ayuntamiento manifestó que existe un organismo adecuado para estudiar este asunto. La cuestión viene siendo debatida desde hace años, pues los grandes mercados de carnes, de pescado y de frutas y hortalizas, por desgracia, han de pasar a ser productos para su distribución a las tiendas, están anticuados en sus instalaciones, han quedado aprisionados por las nuevas construcciones y son insuficientes para el colesal aumento de la población madrileña, que suma, en números redondos, más de 2.325.000 habitantes.

Se refirió el señor Valverde a los mercados, a base de tenderetes al aire libre, que funcionan en las nuevas barriadas, los cuales no sólo no reúnen condiciones higiénicas, sino que desdican del decoro urbano, situación que se repite también a las puertas y alrededores de algunos mercados del centro de Madrid.

Contrató el señor Aguinaga haciendo concretamente alusión al barrio de San Blas, donde varias dificultades han ido demorando la transformación del zoco en un mercado de barrio debidamente acondicionado. Para resolver el problema, en carácter general, se imponen nuevas ordenanzas que faciliten la solución, como la proliferación de las galerías de alimentación. Y el conde de Mayalde informó que desde este verano se está procediendo a la limpieza y saneamiento de los viejos mercados de distrito.

También la cuestión de las basuras, que tantas preocupaciones vienen causando al Ayuntamiento, tanto para recogerlas como para deshacerse de ellas, fue tema de nueva discusión, centrada principalmente a las grandes humaredas que se forman en los vertederos por la combustión interna de los desperdicios en descomposición y putrefacción. Para evitar, en lo posible, las molestias y peligros de los grandes depósitos de basuras, se han establecido dos nuevos vertederos: uno, en el kilómetro 15 de la carretera de Valencia, y otro, en el kilómetro 22 de la de Fuencarral.

En la renovación de las elecciones para concejales del Ayuntamiento, resultaron designados, por el tercio de cabezas de familia (distrito de La Latina), don Luis Real Macías y por los tercios de corporaciones (culturales y económicas) don Luis Fernández Heredia del Pozo, don Constantino Pérez Pilla, don Ezequiel Puig, Maestro Amado y don Juan del Corral Martínez.

¿POR QUE MIENTEN LOS NIÑOS?

Casti todos los niños mienten, o se engañan, en un total mutismo en el momento que suponen les viene un castigo.

¿Por qué mienten los niños...? El niño miente para expresar un deseo o por instinto de defensa propia. Viven en su mundo, a veces la mentira en él es involuntaria.

Los padres deben enseñar desde pequeños a sus hijos que el bienestar descansa en la confianza y el respeto mutuos, que sólo pueden existir a través de la honestidad. El niño debe saber que la verdad es un factor esencial en la vida moral y que un mentiroso nunca merece el respeto de sus semejantes. Para enseñar esto es necesario castigar al niño cuando miente... Quizá si los padres comprendieran por qué lo hace, podrían extirpar este hábito sin recurrir a los golpes.

Existen dos clases de mentiras: la mentira intencional, con la que el niño trata de engañar a alguien y la mentira involuntaria en que el niño no percibe claramente la falsedad.

Si un hombre trata de convencer a otro de que una manzana roja es gris, su interlocutor lo llamará mentiroso. Por ejemplo, un niño que se siente culpable podrá contestar "No" cuando se le hace una pregunta como: "¿Fuiste tú el que rompiste este juguete?". Su rotundo no tal vez no significa: "No fui yo" sino "No me castigues".

Aun antes de que el niño pueda emplear palabras parece estar mintiendo cuando llora. En un adulto el llanto expresa dolor o pena, en tanto que en el niño tal vez significa que el deseo que alguien le acompaña no pretende engañar a nadie, únicamente existe en ambas formas de expresión una interpretación distinta.

Otra de las causas de la mentira involuntaria es la debida a su falta de experiencia y a su débil poder de razonar. El niño es fácilmente sugestionable, se deja convencer sin

Viven en un mundo imaginario

Carecen de vocabulario para expresarse con claridad, no tienen capacidad para juzgar con cordura, no pueden asociar ideas para evitar un castigo

Sin el látigo: enseñar que la verdad es necesaria para vivir con sus semejantes

Por MARIA TERESA

adultos. No sabe distinguir las fronteras entre la realidad y la fantasía, por esto da una errada interpretación de cualquier estímulo y de ello resultará tal vez una mentira.

El niño a veces exagera un aspecto particular de una situación que carece de importancia para las personas mayores. Por ejemplo una incomodidad no es para él solamente un medio de transporte sino también algo que expide humo, tal vez el cráter de un volcán. Lo que importa en un niño derrochando, no es el que se haya manchado la alfombra sino los bonitos dibujos que la tinta hace en ella. Esta diferencia de apreciaciones y de intereses en el niño hace que su relato resulte a veces extraño.

PARA EVITAR UN CASTIGO

Aparte de su incapacidad de percibir el mundo tal como es el niño no puede expresar exactamente sus percepciones debido al reducido vocabulario que posee. En los primeros años una palabra puede tener un significado general, "Gua-gua" puede designar a cualquier cuadrúpedo. El niño suele usar también una palabra sólo para expresar sus sentimientos. Por ejemplo, un niño que se siente culpable podrá contestar "No" cuando se le hace una pregunta como: "¿Fuiste tú el que rompiste este juguete?". Su rotundo no tal vez no significa: "No fui yo" sino "No me castigues".

Aun antes de que el niño pueda emplear palabras parece estar mintiendo cuando llora. En un adulto el llanto expresa dolor o pena, en tanto que en el niño tal vez significa que el deseo que alguien le acompaña no pretende engañar a nadie, únicamente existe en ambas formas de expresión una interpretación distinta.

Otra de las causas de la mentira involuntaria es la debida a su falta de experiencia y a su débil poder de razonar. El niño es fácilmente sugestionable, se deja convencer sin

dificultad de aquello que considera- ba un cuadro era en realidad una tentación, o de que un sauce lloran es una hada triste con las alas caídas.

Puede ocurrir que un niño refiera un cuento como una historia que realmente sucedió y que sus compañeros, completamente faltos de criterio, acepten su relato como una verdad. Todo el mundo sabe que un loco ejerce una mayor influencia sobre un niño que una persona cuerda, pues el loco es un compañero de juego más ingenioso.

SIN MALA INTENCION

El niño puede mentir sin mala intención, porque no puede percibir, reflejar con exactitud, juzgar con cordura un acontecimiento y vive en un mundo imaginario. Es cruel castigarle por tales mentiras. Más aún, se le puede enseñar de ese modo el significado de la mentira y pervertir un alma hasta entonces inocente.

Un niño que no entiende la mentira hasta que sus padres le advierten que mentar es malo, no aprende a mentar, y le enseñan el objeto y significado de este vicio.

Pero, ¿qué se debe pensar de la mente intencional, en la que el niño trata deliberadamente de engañar...? No existe remedio fuera de los golpes...? Por lo general el niño miente a sabiendas porque teme al castigo. El engaño es un recurso muy antiguo de defensa propia: los hombres primitivos tenían que cazar a los animales por medio de trampas. Pero el niño no vive en un mundo hostil. Sus padres y sus maestros son sus amigos y están profundamente interesados por su bienestar.

Su hogar debe ser un santuario en donde se hallará rodeado de comprensión y simpatía. Sólo cuando el niño no se siente seguro, cuando no entiende por qué se le castiga, y cuando se pone a rabiar —a parecerse a los animales— a su modo de actuar, siente que vive en un mundo hostil y su única arma defensiva es el engaño.

«EUROPA PRESS»